

DEPARTAMENTO DE DIBUJO

MATERIA: DIBUJO ARTÍSTICO 2 (materia opcional)

CURSO: 2º BACHILLERATO DE ARTES

DECRETO 52/2015, de 21 de mayo, del Consejo de Gobierno, por el que se establece para la Comunidad de Madrid el currículo del Bachillerato

CARGA HORARIA: 2 horas semanales

Esta materia pretende que el alumnado profundice en las destrezas y conceptos del Dibujo como herramienta del proceso creativo, comunicativo, plástico y visual. Sirve como base y preparación para estudios académicos posteriores, como: Enseñanzas Artísticas Superiores, Enseñanzas Profesionales de Artes Plásticas y Diseño, Bellas Artes y otras afines. Enseñanzas creativas en sus múltiples facetas, interiores, moda, producto, gráfico, multimedia, joyería, ilustración, diseño web, multimedia, etc.

En Dibujo Artístico II el alumnado trabaja la materia desarrollando su potencial creador orientado hacia las múltiples alternativas formativas artísticas más acordes con sus intereses.

El método de trabajo en el taller es eminentemente experimental: tomando el modelo como referente visual se aprende a traducir a formas planas conceptos de la forma, mediante ejercicios prácticos con diferentes útiles de dibujo. Estos ejercicios son los instrumentos que se usan en la evaluación.

RESUMEN DE CONTENIDOS:

Bloque 1. La forma. Estudio y transformación

- Análisis y representación de la forma: apunte, boceto, croquis.
- Dibujo analítico y sintético.

Bloque 2: La expresión de la subjetividad

- Psicología de la forma y la composición
- Memoria visual. Dibujo de retentiva.
- Dibujo gestual.
- Valor expresivo de la luz y el color. Sinestesias.

Bloque 3. Dibujo y perspectiva

- La perspectiva lineal.
- Dibujo geométrico.
- Espacios interiores, exteriores, urbanos y naturales.

Bloque 4. El cuerpo humano como modelo

- Nociones básicas de anatomía
- Proporciones. Antropometría.
- El retrato. Facciones y expresiones.
- El cuerpo en movimiento.

Bloque 5. El dibujo en el proceso creativo

- El Dibujo en el proceso de proyectación. El Dibujo Artístico en las Enseñanzas Artísticas, Técnicas y Científicas.
- El Dibujo Artístico con herramientas digitales.

EVALUACION:

En cada trimestre el alumnado obtendrá una calificación entre 0 y 10 que se calculará conforme a los siguientes porcentajes: carpeta de ejercicios: 40%; examen: 60%.