

# HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO

## PRIMER CURSO - DIURNO / BLOQUE I - NOCTURNO BACHILLERATO ASIGNATURA TRONCAL (4 horas lectivas semanales) ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN.....	2
1.1. NORMATIVA	2
1.2. COMPETENCIAS CLAVE	2
2. CONTEXTO.....	2
2.1. CONTEXTO DEL CENTRO	2
2.2. CARACTERÍSTICAS DE LOS GRUPOS EN CUANTO AL APRENDIZAJE	3
3. DISEÑO CURRICULAR.....	3
3.1. OBJETIVOS DE LA ETAPA.....	3
3.2. COMPETENCIAS CLAVE APLICADAS A LA MATERIA.....	4
3.3. ELEMENTOS TRANSVERSALES DEL CURRÍCULO.....	7
3.4. CONTENIDOS Y SU TEMPORALIZACIÓN.....	7
3.5. METODOLOGÍA.....	11
3.5.1. METODOLOGIA DIDÁCTICA	11
3.5.2. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS	12
3.5.3. PLAN DE LECTURA	13
3.5.4. PLAN TECNOLOGIAS DE LA INFORMACION Y COMUNICACION	13
3.5.5. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS	14
3.6. MEDIDAS DE ATENCION A LA DIVERSIDAD .....	14
3.7. EVALUACION.....	15
3.7.1. PROCEDIMIENTOS DE EVALUACION	
3.7.1.1. EVALUACION INICIAL	15
3.7.1.2. CRITERIOS DE EVALUACION, ESTANDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS CLAVE. CORRESPONDENCIAS.	15
3.7.1.3. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	23
3.7.1.4. EVALUACION DE COMPETENCIAS CLAVE	24
3.7.1.5. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	26
3.7.1.6. PLAN DE RECUPERACION DE EVALUACIONES SUSPENSAS	29
3.7.1.7. PERDIDA DE EVALUACION CONTINUA	30
3.7.1.8. CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA	30
3.7.1.9. PLAN RECUPERACION DE MATERIA PENDIENTE: ALUMNOS DE CURSOS SUPERIORES CON LA MATERIA HISTORIA MC 1º BACH.	31
3.7.1.9.1. CONTENIDOS Y TEMPORALIZACIÓN	31
3.7.1.9.2. CRITERIOS DE EVALUACION.	32
3.7.1.9.3. CRITERIOS E INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN	33
3.7.2. EVALUACIÓN DE LA PRACTICA DOCENTE.....	34
4. GARANTÍAS PARA UNA EVALUACIÓN OBJETIVA	34

## 1. INTRODUCCIÓN

### 1.1. NORMATIVA

La normativa a la que se acoge la presente programación es la siguiente:

*LEY ORGÁNICA 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa*

*REAL DECRETO 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato*

*DECRETO 52/2015, de 21 de mayo, del Consejo de Gobierno, por el que se establece para la Comunidad de Madrid el currículo del Bachillerato.*

*ORDEN ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato.*

*ORDEN de 28 de agosto de 1995 por la que se regula el procedimiento para garantizar el derecho de los alumnos de Educación Secundaria Obligatoria y de Bachillerato a que su rendimiento escolar sea evaluado conforme a criterios objetivos.*

*ORDEN 2582/2016, de 17 de agosto, de la Consejería de Educación, Juventud y Deporte de la Comunidad de Madrid por la que se regulan determinados aspectos de organización, funcionamiento y evaluación en Bachillerato.*

### 1.2. COMPETENCIAS CLAVE

Las competencias del presente currículo serán las siguientes:

- a) Comunicación lingüística.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- c) Competencia digital.
- d) Aprender a aprender.
- e) Competencias sociales y cívicas.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

## 2. CONTEXTO

### 2.1. CONTEXTO DEL CENTRO

Nuestro IES está situado en la zona este de la localidad de Arganda del Rey. Los alumnos que tenemos pertenecen a más de 20 nacionalidades distintas, esto supone un porcentaje elevado de alumnos de origen extranjero. La realidad humana del Centro es, pues, extremadamente heterogénea y para respetar la diversidad de la localidad el criterio de agrupamientos en el primer ciclo de la ESO es el de la heterogeneidad de los grupos, en todos ellos hay alumnos repetidores, alumnos de compensatoria, con necesidades especiales, de distinto sexo, con distintas optativas. El reparto pretende ser un reflejo de la sociedad de Arganda del Rey y el objetivo es que los alumnos aprendan a convivir con compañeros que son muy diferentes a ellos pues constituimos una sociedad plural.

## 2.2. CARACTERÍSTICAS DE LOS GRUPOS EN CUANTO AL APRENDIZAJE

Una vez acabada su educación secundaria obligatoria, los alumnos de 1º de Bachillerato inician en este curso una nueva etapa educativa no obligatoria. Unas enseñanzas que tienen como finalidad proporcionar al alumnado formación, madurez intelectual y humana, conocimientos y habilidades que les permitan desarrollar funciones sociales e incorporarse a la vida activa con responsabilidad y competencia. Asimismo, capacitará al alumnado para acceder a la educación superior.

En el bachillerato nocturno el perfil del alumnado es muy distinto, aunque en los últimos cursos se han introducido importantes cambios. Por lo general es un alumno mayor con claro interés por obtener la titulación de bachillerato, como forma de promoción personal o profesional. Son alumnos que trabajan y, en muchos casos, vuelven a tomar los estudios después de tiempo alejados de las aulas. La falta de tiempo y problemas relacionados con destrezas básicas e instrumentales son los principales problemas a resolver.

## 3. DISEÑO CURRICULAR

### 3.1. OBJETIVOS DE LA ETAPA

El Bachillerato contribuirá a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que les permitan:

- a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.
- b) Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.
- c) Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, analizar y valorar críticamente las desigualdades y discriminaciones existentes, y en particular la violencia contra la mujer e impulsar la igualdad real y la no discriminación de las personas por cualquier condición o circunstancia personal o social, con atención especial a las personas con discapacidad.
- d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.
- e) Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana y, en su caso, la lengua cooficial de su Comunidad Autónoma.
- f) Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.
- g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.
- h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.
- i) Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.
- j) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.

- k) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.
- l) Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.
- m) Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social.
- n) Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la seguridad vial.

## **OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA DE HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO 1º BACHILLERATO**

Partiendo de los objetivos generales del Bachillerato los de Historia del Mundo Contemporáneo han de contribuir a desarrollar en el alumnado las siguientes capacidades:

- Conocer y analizar los hechos y procesos más significativos de la Historia del Mundo Contemporáneo, situándolos en su tiempo y espacio, valorando su significación en el proceso histórico y sus repercusiones en la actualidad.
- Explicar e interrelacionar los principales cambios socioeconómicos, políticos y de mentalidad colectiva, acaecidos desde el siglo XVIII.
- Buscar, seleccionar y analizar de forma rigurosa información escrita y gráfica relevante, utilizando métodos y técnicas propias de la disciplina histórica para el tratamiento de fuentes primarias y secundarias.
- Adquirir una visión global y coherente del mundo contemporáneo que, superando enfoques reduccionistas, facilite el análisis de las situaciones y los problemas del presente, considerando en ellos sus antecedentes históricos y sus relaciones de interdependencia.
- Fomentar el trabajo intelectual y la empatía histórica a partir de la lectura de obras literarias, el visionado de películas y el análisis de obras de arte significativas de cada período.
- Defender razonadamente las propias ideas sobre la sociedad y revisarlas de forma crítica, teniendo en cuenta nuevas informaciones, corrigiendo estereotipos y prejuicios, entendiendo la historia como una ciencia abierta a la información y a los cambios que brindan las nuevas tecnologías y como un proceso en constante reconstrucción.
- Desarrollar la sensibilidad y el sentido de la responsabilidad, adoptando una actitud crítica ante los problemas sociales actuales, en especial los que afectan a la defensa de los derechos humanos, tanto individuales como colectivos, a los valores democráticos y al camino hacia la paz.
- Manejar, de manera adecuada, los conceptos básicos y la terminología aceptada por la historiografía, aplicándola a la Historia Contemporánea con el fin de interpretar y transmitir información histórica con claridad, orden y rigor científico.

### **3.2. COMPETENCIAS CLAVE.**

El estudio de la Historia del Mundo Contemporáneo supone la puesta en marcha de toda una serie de estrategias cognitivas, de pensamiento y aprendizaje para la realización de distintas tareas, por lo que lleva implícito el desarrollo de cada una de las competencias clave.

#### **Comunicación lingüística**

La competencia en comunicación lingüística es el resultado de la acción comunicativa dentro de prácticas sociales determinadas, en las que el individuo interactúa con otros a través de textos en múltiples modalidades, formatos y soportes. Estas situaciones y prácticas pueden implicar el uso de una o varias lenguas, en diversos ámbitos y de manera individual o colectiva.

Esta materia contribuye a la adquisición de esta competencia a través de la exposición, lectura y comprensión de los contenidos propios.

Además, contribuiremos realizando análisis y comentario de textos históricos e historiográficos, lectura de noticias, artículos de prensa y fragmentos de novelas históricas y mediante el análisis e interpretación de gráficos, mapas, imágenes y obras de arte. También podremos emplear debates y exposiciones orales. Y por último, redacciones de textos breves y de temas o preguntas largas. Atenderemos al vocabulario científico de la disciplina que requerirá rigor y espíritu de trabajo, exposiciones, correcta ortografía y expresión que permitan al estudiante establecer sus razonamientos y argumentaciones.

### **Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología**

La competencia matemática implica la capacidad de aplicar el razonamiento matemático y sus herramientas para describir, interpretar y predecir distintos fenómenos en su contexto. La materia Historia del Mundo Contemporáneo ofrece múltiples posibilidades para practicar la competencia matemática. Es el caso de la elaboración de cronologías y ejes cronológicos, el análisis y comentario de tablas de datos, y la realización e interpretación de gráficos.

Las competencias básicas en ciencia y tecnología son aquellas que proporcionan un acercamiento al mundo físico y a la interacción responsable con él desde acciones, tanto individuales como colectivas, orientadas a la conservación y mejora del medio natural, decisivas para la protección y mantenimiento de la calidad de vida y el progreso de los pueblos. Estas competencias contribuyen al desarrollo del pensamiento científico, pues incluyen la aplicación de los métodos propios de la racionalidad científica y las destrezas tecnológicas, que conducen a la adquisición de conocimientos, el contraste de ideas y la aplicación de los descubrimientos al bienestar social. En Historia del Mundo Contemporáneo, estas competencias se abordan al explicar los avances técnicos y científicos en diferentes etapas de la historia, en especial las Revoluciones Industriales y las innovaciones tecnológicas del mundo actual. El mundo físico se refleja en los mapas históricos que contribuyen a explicar la materia y trabajar las competencias básicas y también en la explicación de los descubrimientos científicos de los últimos siglos.

### **Competencia digital**

La competencia digital es aquella que implica el uso creativo, crítico y seguro de las TIC para alcanzar los objetivos relacionados con el trabajo, el aprendizaje, el uso del tiempo libre, la inclusión y participación en la sociedad. Esta competencia supone, además de la adecuación a los cambios que introducen las nuevas tecnologías en la alfabetización, la lectura y la escritura, un conjunto nuevo de conocimientos, habilidades y actitudes necesarias hoy en día para ser competente en un entorno digital.

La contribución de la asignatura de Historia del Mundo Contemporáneo para el desarrollo de esta competencia es muy relevante, ya que un objetivo esencial de la materia es proporcionar conocimientos y destrezas para la búsqueda y selección de información que requerirá, por ejemplo, el uso adecuado de bibliotecas, hemerotecas, museos virtuales y videotecas a través de Internet. Esto conlleva el conocimiento de las principales aplicaciones informáticas y lenguajes específicos.

Además, el currículo de Historia del Mundo Contemporáneo incluye la explicación del origen y evolución de los avances tecnológicos en información y comunicación, desde las Revoluciones Industriales hasta nuestros días, explicando su incidencia en fenómenos como la globalización sin ocultar los riesgos que implica un uso irresponsable de los actuales sistemas de comunicación.

## **Aprender a aprender**

La competencia de aprender a aprender es fundamental para el aprendizaje permanente en distintos contextos formales, no formales e informales. Se caracteriza por la habilidad para iniciar, organizar y persistir en el aprendizaje, que exige la capacidad para motivarse por aprender para desencadenar el proceso.

La motivación para aprender se consigue en esta materia a través de los propios temas tratados que ayudan a entender el mundo actual. Los alumnos perciben la importancia que la historia reciente del mundo tiene para explicar el presente.

Por ello, se recurrirá a las relaciones causa-efecto y a los procesos históricos en el tiempo como desencadenantes o antecedentes de hechos actuales. Es decir, preguntándose por el presente tendrán interés y motivación en aprender del pasado.

## **Competencias sociales y cívicas**

La competencia social se relaciona con el bienestar personal y colectivo. Exige entender el modo en el que puede procurarse un estado de salud física y mental óptimo tanto para las personas como para sus familias y su entorno social próximo, y saber cómo un estilo de vida saludable puede contribuir a ello.

La competencia cívica se basa en el conocimiento crítico de los conceptos de democracia, justicia, igualdad, ciudadanía y derechos humanos y civiles, así como de su formulación en la Constitución española, la Carta de los Derechos Fundamentales de la Unión Europea y en declaraciones internacionales, y de su aplicación por parte de diversas instituciones a escala local, regional, nacional, europea e internacional. Esto incluye el conocimiento de los acontecimientos contemporáneos, así como de los acontecimientos más destacados y de las principales tendencias en las historias nacional, europea y mundial, así como la comprensión de los procesos sociales y culturales de carácter migratorio que implican la existencia de sociedades multiculturales en el mundo globalizado.

La materia HMC expondrá los conflictos de los últimos siglos, pero también las iniciativas que han contribuido a mejorar la convivencia entre países, la aportación de los diferentes grupos y actores sociales al progreso de la humanidad y los avances logrados en derechos humanos y desarrollo democrático. Entender fenómenos actuales como la globalización o la permanencia de conflictos (guerras, terrorismo...) e implicarse activamente en su resolución forma parte de esta competencia. Igualmente, las competencias sociales y cívicas se reflejan en los análisis de causas y consecuencias de los conflictos, en la consideración de las víctimas y en el respeto por los derechos fundamentales y la dignidad de las personas.

## **Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor**

El sentido de iniciativa y espíritu emprendedor implica la capacidad de transformar las ideas en actos. Significa adquirir conciencia de la situación en la que hay que intervenir o que hay que resolver, y saber elegir, planificar y gestionar los conocimientos, destrezas o habilidades y actitudes necesarios con criterio propio, con el fin de alcanzar el objetivo previsto.

Historia del Mundo Contemporáneo proporciona numerosas oportunidades para desarrollar esta competencia. Por ejemplo, en las actividades y puesta en práctica de los procedimientos propios del historiador, que, llevados a cabo individualmente o en grupo, exigen aplicar destrezas como la planificación, la gestión y ejecución de proyectos (investigación, preparación de debates, elaboración de informes, preparación y exposición de presentaciones...). Además, la materia aborda el papel desempeñado por empresas y empresarios desde su nacimiento en el marco del liberalismo económico hasta las compañías multinacionales que impulsan la globalización.

## Conciencia y expresiones culturales

La competencia en conciencia y expresión cultural implica conocer, comprender, apreciar y valorar con espíritu crítico y una actitud abierta y respetuosa, las diferentes manifestaciones culturales y artísticas, utilizarlas como fuente de enriquecimiento y disfrute personal, y considerarlas parte de la riqueza y patrimonio de los pueblos.

Esta competencia incorpora también un componente expresivo referido a la propia capacidad estética y creadora y al dominio de aquellas capacidades relacionadas con los diferentes códigos artísticos y culturales, para poder utilizarlas como medio de comunicación y expresión personal. Implica igualmente manifestar interés por la participación en la vida cultural y por contribuir a la conservación del patrimonio cultural y artístico, tanto de la propia comunidad como de otras.

El arte y la cultura son dimensiones fundamentales en la historia de las sociedades. De ahí que esta competencia está presente en las imágenes (que no solo ilustran, sino que incluyen contenidos visuales) correspondientes a cada etapa de la Historia del Mundo Contemporáneo: pinturas, obras arquitectónicas, esculturas, carteles de propaganda, retratos, fotografías... Esta competencia se desarrolla en técnicas del historiador específicas, como el análisis de obras de arte o las visitas virtuales a museos.

### 3.3. ELEMENTOS TRANSVERSALES DEL CURRÍCULO

Desde esta materia se fomentarán y promoverán los siguientes elementos transversales:

1-La comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, las tecnologías de la información y la comunicación, el emprendimiento y la educación cívica y constitucional.

2- Los valores que potencien la igualdad efectiva entre hombres y mujeres y la prevención de la violencia de género, y de los valores inherentes al principio de igualdad de trato y no discriminación por cualquier condición o circunstancia personal o social.

La prevención y resolución pacífica de conflictos en todos los ámbitos de la vida personal, familiar y social, así como de los valores que sustentan la libertad, la justicia, la igualdad, el pluralismo político, la paz, la democracia, el respeto a los derechos humanos y el rechazo a la violencia terrorista, la pluralidad, el respeto al Estado de derecho, el respeto y consideración a las víctimas del terrorismo y la prevención del terrorismo y de cualquier tipo de violencia, racismo o xenofobia, incluido el estudio del Holocausto judío como hecho histórico.

El desarrollo sostenible y el medio ambiente, los riesgos de explotación y abuso sexual, las situaciones de riesgo derivadas de la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación, así como la protección ante emergencias y catástrofes.

3- Desarrollo y afianzamiento del espíritu emprendedor, a la adquisición de competencias para la creación y desarrollo de los diversos modelos de empresas y al fomento de la igualdad de oportunidades y del respeto al emprendedor y al empresario, así como a la ética empresarial. Todo ello se trabajará a partir de la creatividad, la autonomía, la iniciativa, el trabajo en equipo, la confianza en uno mismo y el sentido crítico.

4- La actividad física y la dieta equilibrada como parte del comportamiento juvenil, promoviendo la práctica diaria de deporte y ejercicio físico.

5- La prevención de los accidentes de tráfico, con el fin de que los alumnos conozcan sus derechos y deberes como usuarios de las vías, en calidad de peatones, viajeros y conductores de bicicletas o vehículos a motor, de que respeten las normas y señales, y de que favorezca la convivencia, la tolerancia, la prudencia, el autocontrol, el diálogo y la empatía; todo ello el objetivo de prevenir los accidentes de tráfico y sus secuelas.

### 3.4. CONTENIDOS Y SU TEMPORALIZACIÓN

El planteamiento del conocimiento histórico debe ocuparse de los hombres en sociedad, de sus diversas actividades y creaciones; es decir, la actividad humana es un proceso con continuidad histórica, y este tiene su colofón en la época actual. El estudio, pues, de la Historia Contemporánea cobra trascendencia para entender el mundo que rodea a los estudiantes, pero también para preguntarse por el pasado, puesto que desde él tiene sentido el presente.

La cronología debe ser el eje del conocimiento histórico, porque no hay historia sin acontecimientos, y en lo histórico está presente la idea de cambio, y precisamente para explicar tal cambio debemos recurrir a la multiplicidad de sectores que componen la vida cotidiana. A partir de los contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables se pretende el desarrollo personal, intelectual y social del alumnado de esta etapa educativa. Todas las actividades propuestas quieren favorecer la capacidad del alumnado para aprender por sí mismo, trabajar en equipo e individualmente y para actuar con espíritu crítico.

Los contenidos de Historia del Mundo Contemporáneo arrancan de un estudio del Antiguo Régimen y su crisis y a partir de la Revolución Industrial y sus consecuencias llega al siglo XX, haciendo especial hincapié en la Europa de Entreguerras y la Segunda Guerra Mundial, estableciendo una caracterización específica del mundo desde los años cincuenta del siglo XX hasta el mundo actual, definido por las áreas geopolíticas y tal vez culturales, dentro de la globalización, con sus conflictos que lo caracterizan, sin pasar por alto el final del bloque comunista y las nuevas relaciones internacionales surgidas después de los atentados de Nueva York o el surgimiento del radicalismo islámico. Al tratar de analizar tales hechos, la Historia se enriquece con las aportaciones de otras disciplinas e incluso con las conclusiones de la investigación periodística de los acontecimientos; podemos incluir también el análisis en otros idiomas, el uso de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, la crítica de los medios de comunicación, la reflexión sobre la diversidad cultural, la historia oral o la comparación con novelas históricas de esos hechos históricos.

Se deben desarrollar conceptos, pero también procedimientos del trabajo del historiador, con un vocabulario científico de la disciplina que requerirá rigor y espíritu de trabajo, exposiciones, correcta ortografía y expresión que permitan al estudiante establecer sus razonamientos y argumentaciones.

Por tanto, la Historia del Mundo Contemporáneo debe acercar al alumnado al conocimiento del mundo actual, y ver la Historia como un proceso en el que inciden todos los aspectos de la vida del hombre, aunque dentro de la totalidad de esa globalización el historiador puede seleccionar los más cercanos o los que más le interesen, sobre una realidad histórica concreta objeto de su investigación, a partir de una hipótesis de trabajo y ayudado por un tratamiento de las fuentes históricas

Según el *R.D. 1105/2014*, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato, y el *Decreto 52/2015* que establece el currículo del Bachillerato para la Comunidad de Madrid, los contenidos que deberán ser desarrollados en esta materia de Historia del Mundo Contemporáneo son:

#### **BLOQUE 1. EL ANTIGUO RÉGIMEN:**

Rasgos del Antiguo Régimen.

Transformaciones en el Antiguo Régimen: economía, población y sociedad.



Revoluciones y parlamentarismo en Inglaterra.  
El pensamiento de la Ilustración.  
Relaciones Internacionales: el equilibrio europeo.  
Manifestaciones artísticas del momento.

## **BLOQUE 2. LAS REVOLUCIONES INDUSTRIALES Y SUS CONSECUENCIAS:**

Revolución o revoluciones industriales: características.  
Transformaciones técnicas y nuevas fuentes de energía.  
Cambios debidos a la Revolución Industrial: transportes, agricultura, población (migraciones y el nuevo concepto de ciudad).  
El protagonismo de Gran Bretaña y la extensión del proceso de industrialización a otras zonas de Europa. La industrialización extraeuropea.  
La Economía industrial: pensamiento y primeras crisis.  
El nacimiento del proletariado y la organización de la clase obrera: orígenes del sindicalismo y corrientes de pensamiento, los partidos políticos obreros.

## **BLOQUE 3. LA CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN:**

El Nacimiento de EEUU.  
La Revolución Francesa de 1789: aspectos políticos y sociales.  
El Imperio Napoleónico.  
El Congreso de Viena y el Absolutismo, y las revoluciones liberales o burguesas de 1820, 1830 y 1848. El Nacionalismo: Unificaciones de Italia y Alemania. Cultura y Arte: Europa entre el neoclasicismo y el romanticismo.  
La independencia de las colonias hispano-americanas.

## **BLOQUE 4. LA DOMINACIÓN EUROPEA DEL MUNDO Y LA I GUERRA MUNDIAL.**

Evolución de los principales estados en Europa, América y Asia:  
Inglaterra Victoriana.  
Francia: la III República y el II Imperio.  
Alemania bismarckiana, Imperio Austrohúngaro y Rusia.  
Estados Unidos: de la Guerra Civil hasta comienzos del siglo XX.  
Japón: transformaciones de finales del siglo XIX.  
La expansión colonial de los países industriales: causas, colonización y reparto de Asia, África y otros enclaves coloniales, consecuencias.  
La Paz Armada: Triple Alianza y Triple Entente.  
La I Guerra Mundial: causas, desarrollo y consecuencias.

## **BLOQUE 5. EL PERIODO DE ENTREGUERRAS LA II GUERRA MUNDIAL Y SUS CONSECUENCIAS:**

Economía, sociedad y cultura de la época: los años veinte.  
La revolución rusa, la formación y desarrollo de la URSS.  
Tratados de Paz y reajuste internacional: la Sociedad de Naciones.  
Estados Unidos y la crisis de 1929: la Gran Depresión y el New Deal.  
Europa Occidental: entre la reconstrucción y la crisis.  
Los fascismos europeos y el nazismo alemán.  
Las relaciones internacionales del período de Entreguerras, virajes hacia la guerra.

Orígenes del conflicto y características generales.  
Desarrollo de la Guerra. Consecuencias de la Guerra. El Antisemitismo: el Holocausto.  
Preparación de la Paz y la ONU.

### **BLOQUE 6. EVOLUCIÓN DE DOS MUNDOS DIFERENTES Y SUS ENFRENTAMIENTOS:**

La formación del bloque comunista frente al bloque capitalista: la Guerra Fría.  
Evolución de la economía mundial de posguerra.  
Características sociales y culturales de dos modelos políticos diferentes: comunismo y capitalismo.  
Estados Unidos y la URSS como modelos. Las dos superpotencias. Conflictos: de la Guerra Fría a la Coexistencia Pacífica y la Distensión.

### **BLOQUE 7. DESCOLONIZACIÓN Y TERCER MUNDO:**

Orígenes, causas y factores de la descolonización.  
Desarrollo del proceso descolonizador: el papel de la ONU.  
El Tercer Mundo y el Movimiento de Países No Alineados: problemas de los países del Tercer Mundo.  
Las relaciones entre los países desarrollados y no desarrollados, el nacimiento de la ayuda internacional.

### **BLOQUE 8. LA CRISIS DEL BLOQUE COMUNISTA:**

La URSS y las democracias populares.  
La irrupción de M. Gorbachov: "Perestroika" y "Glasnost", la desintegración de la URSS: CEI-Federación Rusa y las nuevas repúblicas exsoviéticas.  
La caída del muro de Berlín y la evolución de los países de Europa Central y Oriental.  
El problema de los Balcanes. La guerra de Yugoslavia.

### **BLOQUE 9. EL MUNDO CAPITALISTA EN LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX**

Pensamiento y cultura de la sociedad capitalista en la segunda mitad del siglo XX: El Estado del Bienestar.  
El proceso de construcción de la Unión Europea: de las Comunidades Europeas a la Unión. Objetivos e Instituciones.  
Evolución de Estados Unidos: de los años 60 a los 90.  
Japón y los nuevos países asiáticos industrializados.

### **BLOQUE 10. EL MUNDO ACTUAL DESDE UNA PERSPECTIVA HISTÓRICA.**

La caída del muro de Berlín y los atentados de Nueva York: la globalización y los medios de comunicación. La amenaza terrorista en un mundo globalizado. El impacto científico y tecnológico.  
Europa: reto y unión.  
Rasgos relevantes de la sociedad norteamericana a comienzos del siglo XXI, tras los atentados del 11-S de 2001.  
Hispanoamérica: situación actual. El mundo islámico en la actualidad.  
África Islámica, Subsahariana y Sudáfrica.

India y China del siglo XX al siglo XXI: evolución política, económica, social y de mentalidades.

Dichos contenidos quedan recogidos en las 18 unidades didácticas en libro de texto: "Historia del Mundo Contemporáneo - 1º de Bachillerato", Editorial Oxford, Proyecto Inicia, cuyos autores son José Cepeda Gómez, Paloma Reyes Cepeda Gómez, Fernando Gómez Rivas, Juan Antonio Calvo Maturana, María Dolores Herrero Fernández-Quesada y María Ángeles Martín.

La temporalización de los contenidos se efectúa tomando como referencia las unidades didácticas del libro de texto y los bloques de contenidos, cuyo reparto por evaluaciones es:

### **1ª EVALUACIÓN: BLOQUES 1, 2 y 3**

UNIDAD 1. EL ANTIGUO RÉGIMEN  
UNIDAD 2. LAS REVOLUCIONES ATLÁNTICAS  
UNIDAD 3. RESTAURACIÓN Y REVOLUCIONES BURGUESAS  
UNIDAD 4. LAS REVOLUCIONES INDUSTRIALES  
UNIDAD 5. ECONOMÍA Y MOVIMIENTO OBRERO  
UNIDAD 6. EUROPA Y SU EXPANSIÓN COLONIAL

### **2ª EVALUACIÓN: BLOQUES 4, 5 y 6**

UNIDAD 7. EVOLUCIÓN DE AMÉRICA Y ASIA  
UNIDAD 8. LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL  
UNIDAD 9. LA REVOLUCIÓN RUSA  
UNIDAD 10. EL PERÍODO DE ENTREGUERRAS  
UNIDAD 11. LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL  
UNIDAD 12. LA GUERRA FRÍA

### **3ª EVALUACIÓN: BLOQUES 7, 8, 9 Y 10**

UNIDAD 13. EL MODELO COMUNISTA  
UNIDAD 14. EL MODELO CAPITALISTA  
UNIDAD 15. DESCOLONIZACIÓN Y TERCER MUNDO  
UNIDAD 16. EUROPA Y LA CONSTRUCCIÓN DE LA UE  
UNIDAD 17. EVOLUCIÓN DE AMÉRICA Y ASIA  
UNIDAD 18. LA GLOBALIZACIÓN

## **3.5. METODOLOGÍA.**

### **3.5.1. METODOLOGÍA DIDÁCTICA.**

El conjunto de estrategias metodológicas para abordar la enseñanza-aprendizaje de la Historia del Mundo Contemporáneo en el aula se concreta de la siguiente forma:

**Motivación:** La organización de los contenidos se hará en torno a bloques temáticos según un enfoque integrado, basado en el nivel de desarrollo de las alumnas y alumnos, y relacionados con su vida real y con su experiencia. Las situaciones de la vida real, y su aplicabilidad, tanto en el ámbito académico como en el ámbito social, son el punto de partida y la referencia constante en

cualquier situación de enseñanza-aprendizaje. Estas situaciones de partida, basadas en las repercusiones actuales de los procesos históricos, hacen posible fomentar el interés y la curiosidad de las alumnas y alumnos, y permitirán implicarles en su proceso de enseñanza-aprendizaje.

El profesor como guía del proceso de aprendizaje. La docencia es un proceso en el que la interrelación profesor-alumno constituye la clave del aprendizaje. Esta concepción convierte al profesor en mediador de las experiencias que ya poseen las alumnas y alumnos, sus conocimientos previos y los nuevos contenidos que deben adquirir.

Tratamiento de los contenidos. Éstos deben conducir a un aprendizaje comprensivo y significativo. No se trata de una acumulación memorística de datos, características, nombres y acontecimientos por parte de los estudiantes, sino que éstos comprendan, relacionen y analicen los procesos históricos desde un enfoque cronológico y con una dimensión multidisciplinar.

Fomento del pensamiento estratégico. A través de este enfoque metodológico el alumno aplica los procedimientos y las técnicas propias de los estudios históricos. Nos basaremos en el “saber” y el “saber hacer” y no puede desarrollarse ni teóricamente ni por medio de actividades que solo impliquen la comprobación de conocimientos. Para entrenarlo es preciso diseñar actividades en las que el alumnado deba desplegar su capacidad de actuación, de reflexión, de creación y de crítica.

Desarrollo de estrategias de acceso a la información, a la selección de las fuentes consultadas, y a los métodos de tratamiento y presentación de las conclusiones de la investigación. Análisis de diversas fuentes históricas desde la doble perspectiva de consolidar los conocimientos de la materia y de fomentar las actitudes y competencias relacionadas con la asignatura. Se pondrá especial acento en fomentar actividades que estimulen el interés y el hábito de la lectura y de la correcta expresión oral en público.

La implementación de las TIC. Todas las tecnologías de la información y comunicación serán empleadas como herramientas imprescindibles para recabar información, investigar, etc.

Valores y socialización. La metodología se basará en el fomento de unas actitudes que propicien en el alumno la asunción de los valores en defensa de los sistemas democráticos, la solidaridad entre pueblos, etc. Se trata de proveer al alumno de unos recursos personales e intelectuales y de unos valores que le faciliten la integración en su contexto social, es decir, su *socialización*.

### 3.5.2. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Los recursos y materiales didácticos que se podrán emplear serán:

- El libro de texto, que será un apoyo fundamental. Este curso utilizarán "Historia del Mundo Contemporáneo - 1º de Bachillerato", Editorial Oxford, Proyecto Inicia, cuyos autores son José Cepeda Gómez, Paloma Reyes Cepeda Gómez, Fernando Gómez Rivas, Juan Antonio Calvo Maturana, María Dolores Herrero Fernández-Quesada y María Ángeles Martín.
- Los alumnos disponen de diversos recursos digitales desarrollados por la editorial Oxford para el anterior libro de texto.
- Exposición, por parte del profesor, de manera clara, sencilla y razonada de los contenidos conceptuales, con un lenguaje propio de la historia y que, simultáneamente, contribuya a mejorar la expresión oral y escrita del alumno.

- Empleo de los recursos materiales del aula-materia, en las aulas que se disponga de ella.
- Análisis y comentario de textos históricos y literarios-históricos.
- Interpretación y comentario de gráficos, diagramas, series estadísticas sobre hechos históricos.
- Elaboración e interpretación de ejes cronológicos.
- Elaboración, análisis y comentario de mapas históricos.
- Definiciones de conceptos históricos.
- Realización de esquemas y cuadros sinópticos.
- Comentario de un dibujo, una imagen artística, un comic, carteles de propaganda, etc.
- Elaboración de un informe a partir de diferentes documentos históricos. Redacción de un tema.
- Exposición oral de algún trabajo realizado previamente.
- Visionado de alguna película o parte de ella que se pondrá en clase o como trabajo encomendado para casa para realizar su análisis, interpretación y comentario histórico. En el caso de que el profesor lo considere trabajo para casa se calificará mediante un trabajo escrito individual.
- Lectura de un libro o publicación de tema histórico que se calificará mediante un trabajo escrito individual. El profesor decidirá si la lectura es anual o bien tres (una por evaluación).
- Elaboración de trabajos en grupo.
- Debates.
- Seguimiento y análisis de las noticias referidas problemas actuales de interés que sean noticia través de la Prensa, Radio, TV, Internet, Documentos informáticos,... Aplicando un tratamiento de la información específico para material.
- Manejo y tratamiento de las TICs: Vídeos, Dvd, Películas, Documentales, Internet, Presentaciones, pizarra digital, cañón de proyección a través de Pc, etc.

### 3.5.3. PLAN DE LECTURA

Se realizarán actividades inscritas en el PLAN LECTOR Y DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA que el Centro desarrollará este curso, de esta forma, el Departamento participa y colabora en dicho plan desde esta asignatura.

Las medidas educativas previstas a este respecto serían:

- Análisis y comentario de textos históricos y literarios-históricos.
- Interpretación y comentario de gráficos, diagramas, series estadísticas sobre hechos históricos.
- Interpretación de ejes cronológicos.
- Análisis y comentario de mapas históricos.
- Definiciones de conceptos históricos.
- Comentario de un dibujo, una imagen artística, un comic, carteles de propaganda, etc.
- Elaboración de un informe a partir de diferentes documentos históricos. Redacción de un tema.
- Exposición oral de algún trabajo realizado previamente.

### 3.5.4. PLAN TECNOLOGIAS DE LA INFORMACION Y COMUNICACION

Las tecnologías de la información y la comunicación (T.I.C) inciden de forma cada vez más determinante en la vida de las personas, produciendo transformaciones en la sociedad de las que

es imposible mantenerse al margen. Desde esta materia contribuimos al plan de desarrollo de las Tics a través de las siguientes actuaciones:

- Empleo de la Tics como herramientas básicas del aprendizaje en el aula. En el desarrollo de las clases se utilizarán imágenes artísticas, presentaciones y fragmentos de video digital, ya que el uso de dichos materiales en el aula se ha demostrado muy efectivo. Siempre que sea posible y conveniente se recurrirá al video, DVD o los recursos audiovisuales de la red para ilustrar y completar el desarrollo de la materia.

- Contribución a que los alumnos adquieran la competencia digital mediante el uso de las Tics como medio de investigación para ampliar conocimientos y dotarse de sentido crítico. De esta forma deben conocer las principales *aplicaciones informáticas*, saber usar *internet* y tener la capacidad de acceder, seleccionar y diferenciar entre la gran cantidad de información disponible en la red.

### **3.5.5. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS**

Durante el presente curso escolar, en principio no se plantean actividades extraescolares, Aunque se deja abierta la posibilidad de realizar alguna salida extraescolar a lo largo del curso en función de las necesidades de la materia, del desarrollo del programa y de la oferta cultural (museos, exposiciones, cine, excursiones, etc.) y didáctica que pueda ser de interés para esta materia.

### **3.6. MEDIDAS DE ATENCION A LA DIVERSIDAD**

Las medidas de atención a la diversidad pretenden atender a las necesidades y características particulares de los alumnos.

#### A) Medidas ordinarias

Este departamento no cuenta con agrupamientos flexibles, laboratorios, recuperaciones, desdobles, ni horas de atención para la recuperación de materias pendientes.

#### B) Medidas extraordinarias

Se podrán implementar aquellas medidas de atención a la diversidad que sean oportunas, de acuerdo con las necesidades de aquellos alumnos que presenten dificultades específicas de aprendizaje (Dislexia, TDH, etc.).

Dentro de estas medidas se encuentran aquellas de adaptación personalizada de pruebas escritas a aquellos alumnos que lo precisen: modificación del tiempo de examen, adaptación del modelo de examen, etc. Dado que el bachillerato es una enseñanza no obligatoria no procede la adaptación de objetivos y contenidos, sólo contemplamos este último tipo de medidas para atender a la diversidad de los estilos de aprendizaje y problemas en la consecución de los mismos.

### 3.7. EVALUACION

#### 3.7.1. PROCEDIMIENTOS DE EVALUACION

##### 3.7.1.1. EVALUACION INICIAL

Para la presente materia la evaluación inicial se efectuará a lo largo de los primeros días lectivos del curso escolar. Para realizarla emplearemos diversos tipos de instrumentos de evaluación: lectura comprensiva de textos, pequeños trabajos de análisis y comentario de documentos escritos, gráficos o visuales, y la observación directa e individual del alumno (hábito de trabajo diario, motivación ante la materia, etc.).

##### 3.7.1.2. CRITERIOS DE EVALUACION, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS CLAVE. SUS CORRESPONDENCIAS.

Las claves para interpretar las Competencias clave trabajadas en cada estándar de aprendizaje son:

- 1- Comunicación lingüística.
- 2- Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
- 3- Competencia digital.
- 4- Aprender a aprender.
- 5- Competencias sociales y cívicas.
- 6- Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.
- 7- Conciencia y expresiones culturales.

<b>Bloque 1. El Antiguo Régimen</b>			
<b>Contenidos</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Estándares de aprendizaje evaluables</b>	<b>Competencias clave trabajadas</b>
Rasgos del Antiguo Régimen. Transformaciones en el Antiguo Régimen: economía, población y sociedad. Revoluciones y parlamentarismo en Inglaterra. El pensamiento de la Ilustración. Relaciones Internacionales: el equilibrio europeo. Manifestaciones artísticas del momento.	1. Definir los rasgos del Antiguo Régimen describiendo sus aspectos demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales.	1.1. Extrae los rasgos del Antiguo Régimen de un texto propuesto que los contenga. 1.2. Obtiene y selecciona información escrita y gráfica relevante, utilizando fuentes primarias o secundarias, relativa al Antiguo Régimen.	1,4,5 1,4,5
	2. Distinguir las transformaciones en el Antiguo Régimen enumerando las que afectan a la economía, población y sociedad.	2.1. Clasifica los rasgos del Antiguo Régimen en aspectos demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales. 2.2. Explica las transformaciones del Antiguo Régimen que afectan a la economía, población y sociedad. 2.3. Analiza la evolución de los rasgos los rasgos del Antiguo Régimen del siglo XVIII y el siglo XVIII.	1,5 1,5 1,4
	3. Explicar el parlamentarismo inglés del siglo XVII resumiendo las características esenciales del sistema y valorando el papel de las revoluciones para alcanzar las transformaciones necesarias para lograrlo.	3.1. Describe las características del parlamentarismo inglés a partir de fuentes históricas. 3.2. Distingue las revoluciones inglesas del siglo XVII como formas que promueven el cambio político del Antiguo Régimen.	1,4, 1,5,4
	4. Relacionar las ideas de la Ilustración con el Liberalismo de comienzos del siglo XIX estableciendo elementos de	4.1. Enumera y describe las ideas de la Ilustración y las ideas del Liberalismo de comienzos del siglo XIX.	1,4,7

	coincidencia entre ambas ideologías.		
	5. Describir las relaciones internacionales del Antiguo Régimen demostrando la idea de equilibrio europeo.	5.1. Sitúa en mapas de Europa los diversos países o reinos en función de los conflictos en los que intervienen.	3,5
	6. Diferenciar manifestaciones artísticas del Antiguo Régimen seleccionando las obras más destacadas	6.1. Distingue y caracteriza obras de arte del Rococó.	1,7
	7. Esquematizar los rasgos del Antiguo Régimen utilizando diferentes tipos de diagramas.	7.1. Elabora mapas conceptuales que explican los rasgos característicos del Antiguo Régimen.	1,4
	8. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.	8.1. Establece las semejanzas y diferencias entre las ideas la Ilustración y el Liberalismo de comienzos del siglo XIX.	1,4

**Bloque 2. Las revoluciones industriales y sus consecuencias sociales**

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Competencias clave trabajadas
Revolución o revoluciones industriales: características. Transformaciones técnicas y nuevas fuentes de energía. Cambios debidos a la Revolución Industrial: transportes, agricultura, población (migraciones y el nuevo concepto de ciudad). El protagonismo de Gran Bretaña y la extensión del proceso de industrialización a otras zonas de Europa. La industrialización extraeuropea. La Economía industrial: pensamiento y primeras crisis. El nacimiento del proletariado y la organización de la clase obrera: orígenes del sindicalismo y corrientes de pensamiento, los partidos políticos obreros.	1. Describir las Revoluciones Industriales del siglo XIX, estableciendo sus rasgos característicos y sus consecuencias sociales.	1.1. Identifica las causas de la Primera Revolución Industrial. 1.2. Explica razonadamente la evolución hacia la II Revolución Industrial.	1,4 2,4
	2. Obtener información, que permita explicar las Revoluciones Industriales del siglo XIX, seleccionándola de las fuentes bibliográficas u online en las que se encuentre disponible.	2.1. Analiza comparativa y esquemáticamente las dos Revoluciones Industriales.	1,4,6
	3. Identificar los cambios en los transportes, agricultura y población que influyeron o fueron consecuencia de la Revolución Industrial del siglo XIX.	3.1. Señala los cambios sociales más relevantes del siglo XIX asociándolos al proceso de la Revolución Industrial. 3.2. Describe a partir de un plano la ciudad industrial británica. 3.3. Identifica en imágenes los elementos propios de la vida en una ciudad industrial del siglo XIX.	1,5 1,2,7 5,7
	4. Enumerar los países que iniciaron la industrialización, localizándolos adecuadamente y estableciendo las regiones en donde se produce ese avance.	4.1. Localiza en un mapa los países industrializados y sus regiones industriales.	3,5
	5. Analizar seleccionando ideas que identifiquen las características de la economía industrial y las corrientes de pensamiento que pretenden mejorar la situación de los obreros del siglo XIX.	5.1. Compara las corrientes de pensamiento social de la época de la Revolución Industrial: socialismo utópico, socialismo científico y anarquismo. 5.2. Distingue y explica las características de los tipos de asociacionismo obrero.	1,4,5,6 1,5
	6. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.	6.1. Explica las causas y consecuencias de las crisis económicas y sus posibles soluciones a partir de fuentes históricas. 6.2. Analiza aspectos que expliquen el desarrollo económico del sector industrial de los primeros países industrializados, a partir de fuentes historiográficas. 6.3 Comenta mapas que expliquen la evolución de la extensión redes de transporte: ferrocarril, carreteras y	1,4 2,6 3,5



		canales.	
<b>Bloque 3. La crisis del Antiguo Régimen</b>			
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Competencias clave trabajadas
El Nacimiento de EEUU. La Revolución Francesa de 1789: aspectos políticos y sociales. El Imperio Napoleónico. El Congreso de Viena y el Absolutismo, y las revoluciones liberales o burguesas de 1820, 1830 y 1848. El Nacionalismo: Unificaciones de Italia y Alemania. Cultura y Arte: Europa entre el neoclasicismo y el romanticismo. La independencia de las colonias hispano-americanas.	1. Analizar la evolución política, económica, social, cultural y de pensamiento que caracteriza a la primera mitad del siglo XIX distinguiendo los hechos, personajes y símbolos y encuadrándolos en cada una de las variables analizadas.	1.1. Realiza ejes cronológicos que incluyan diacronía y sincronía de los acontecimientos de la primera mitad del siglo XIX.	2,3,
	2. Describir las causas y el desarrollo de la Independencia de Estados Unidos estableciendo las causas más inmediatas y las etapas de independencia.	2.1. Identifica jerarquías causales en la guerra de independencia de Estados Unidos a partir de fuentes historiográficas.	1,4
	3. Explicar a partir de información obtenida en Internet, la Revolución Francesa de 1789 incluyendo cada idea obtenida en las causas, el desarrollo y las consecuencias.	3.1. Explica las causas de la Revolución Francesa de 1789. 3.2. Explica esquemáticamente el desarrollo de la Revolución Francesa.	1,5 1,5
	4. Identificar el Imperio Napoleónico localizando su expansión europea y estableciendo sus consecuencias.	4.1. Identifica en un mapa histórico la extensión del Imperio Napoleónico.	3,5
	5. Analizar la trascendencia que tuvo para Europa el Congreso de Viena y la restauración del Absolutismo identificando sus consecuencias para los diversos países implicados.	5.1. Analiza las ideas defendidas y las conclusiones del Congreso de Viena relacionándolas con sus consecuencias.	1,5
	6. Identificar las revoluciones burguesas de 1820, 1830 y 1848, relacionando sus causas y desarrollo.	6.1. Compara las causas y el desarrollo de las revoluciones de 1820, 1830 y 1848.	1,5,7
	7. Conocer el proceso de Unificación de Italia y Alemania, obteniendo su desarrollo a partir del análisis de fuentes gráficas.	7.1. Describe y explica a Unificación de Italia y la unificación de Alemania a partir de fuentes gráficas.	5
	8. Descubrir las manifestaciones artísticas de comienzos del siglo XIX, obteniendo información de medios bibliográficos o de Internet y presentándola adecuadamente.	8.1. Establece las características propias de la pintura, la escultura y la arquitectura del Neoclasicismo y el Romanticismo a partir de fuentes gráficas.	1,7
	9. Analizar utilizando fuentes gráficas la independencia de Hispanoamérica.	9.1. Realiza un friso cronológico explicativo de la Independencia de las colonias hispanoamericanas al comienzo del siglo XIX.	1,4
<b>Bloque 4. La dominación europea del mundo y la I Guerra Mundial</b>			
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Competencias clave trabajadas
Evolución de los principales estados en Europa, América y Asia: Inglaterra Victoriana. Francia: la III	1. Describir las transformaciones y conflictos surgidos a finales del siglo XIX y comienzos del siglo XX distinguiendo el desarrollo de los mismos y los factores	1.1. Realiza un diagrama explicando cadenas causales y procesos dentro del período "finales del siglo XIX y comienzos del XX".	2,4

República y el II Imperio. Alemania bismarckiana, Imperio Austrohúngaro y Rusia. Estados Unidos: de la Guerra Civil hasta comienzos del siglo XX. Japón: transformaciones de finales del siglo XIX. La expansión colonial de los países industriales: causas, colonización y reparto de Asia, África y otros enclaves coloniales, consecuencias. La Paz Armada: Triple Alianza y Triple Entente. La I Guerra Mundial: causas, desarrollo y consecuencias.	desencadenantes.			
	2. Analizar la evolución política, social y económica de los principales países europeos, además de Japón y Estados Unidos a finales del siglo XIX presentando información que explique tales hechos.	2.1. Elabora un eje cronológico con hechos que explican de la evolución durante la Segunda Mitad del siglo XIX de Inglaterra, Francia, Alemania, Imperio Austrohúngaro, Rusia. Estados Unidos y Japón. 2.2. Explica a partir de imágenes las características que permiten identificar la Inglaterra Victoriana. 2.3. Analiza textos relativos a la época de Napoleón III en Francia. 2.4. Identifica y explica razonadamente los hechos que convierten a Alemania durante el mandato de Bismarck en una potencia europea.	2,4 5,7 1,5 1,5	
	3. Describir la expansión imperialista de europeos, japoneses y estadounidenses a finales del siglo XIX, estableciendo sus consecuencias.	3.1. Identifica y explica razonadamente las causas y las consecuencias de la expansión colonial de la Segunda Mitad del siglo XIX. 3.2. Localiza en un mapamundi las colonias de las distintas potencias imperialistas.	1,4,5 1,4	
	4. Comparar sintéticamente los distintos sistemas de alianzas del período de la Paz Armada.	4.1. Describe las alianzas de los países más destacados durante la Paz Armada.	1,5	
	5. Distinguir los acontecimientos que conducen a la declaración de las hostilidades de la Primera Guerra Mundial, desarrollando sus etapas y sus consecuencias.	5.1. Identifica a partir de fuentes históricas o historiográficas las causas de la I Guerra Mundial. 5.2. Comenta símbolos conmemorativos vinculados a la I Guerra Mundial.	1,5 1,7	
	6. Localizar fuentes primarias y secundarias (en bibliotecas, Internet, etc.) y extraer información de interés, valorando críticamente su fiabilidad.	6.1. Analiza y explica las distintas etapas de la Gran Guerra a partir de mapas históricos.	1,5	
	7. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto histórico de finales del siglo XIX y comienzos del XX.	7.1. Extrae conclusiones de gráficos e imágenes sobre las consecuencias de la I Guerra Mundial.	1,2,4,5	

**Bloque 5. El Período de Entreguerras, la II Guerra Mundial y sus consecuencias**

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Competencias clave trabajadas
Economía, sociedad y cultura de la época: los años veinte. La revolución rusa, la formación y desarrollo de la URSS. Tratados de Paz y reajuste internacional: la Sociedad de Naciones. Estados Unidos y la crisis de 1929: la Gran Depresión y el New Deal.	1. Reconocer las características del período de Entreguerras insertándolas en los correspondientes aspectos políticos, económicos, sociales o culturales.	1.1. Explica las características del Período Entreguerras a partir de manifestaciones artísticas y culturales de comienzos del siglo XX.	1,7
	2. Esquematizar el desarrollo de la Revolución Rusa de 1917 reconociendo sus etapas y sus protagonistas más significativos y estableciendo sus consecuencias.	2.1. Identifica y explica algunas de las causas de la Revolución Rusa de 1917. 2.2. Compara la Revolución Rusa de Febrero de 1917 con la de Octubre de 1917.	1,4,5 1,5,6
	3. Identificar los Tratados de Paz de la I Guerra Mundial estableciendo como una consecuencia el surgimiento de la	3.1. Explica los acuerdos de los Tratados de Paz de la I Guerra Mundial y analiza sus consecuencias a corto plazo. 3.2. Analiza el papel que juega la Sociedad de	1,5 1,4,5

<p>Europa Occidental: entre la reconstrucción y la crisis. Los fascismos europeos y el nazismo alemán. Las relaciones internacionales del período de Entreguerras, virajes hacia la guerra. Orígenes del conflicto y características generales. Desarrollo de la Guerra. Consecuencias de la Guerra. El Antisemitismo: el Holocausto. Preparación de la Paz y la ONU.</p>	<p>Sociedad de Naciones.</p> <p>4. Explicar la Gran Depresión describiendo los factores desencadenantes y sus influencias en la vida cotidiana.</p> <p>5. Reconocer la trascendencia de los fascismos europeos como ideologías que condujeron al desencadenamiento de conflictos en el panorama europeo del momento.</p> <p>6. Establecer las etapas del desarrollo de la II Guerra Mundial, distinguiendo las que afectaron a Europa y las que afectaron a Estados Unidos y Japón.</p> <p>7. Analizar el papel de la guerra mundial como elemento de transformación de la vida cotidiana.</p> <p>8. Obtener y seleccionar información escrita y gráfica relevante, utilizando fuentes primarias o secundarias, relativa tanto al período de Entreguerras como a la II Guerra Mundial y la postguerra.</p>	<p>Naciones en las relaciones internacionales, a partir de fuentes históricas.</p> <p>4.1. Interpreta imágenes de la Gran Depresión.</p> <p>4.2. Comenta gráficas que explican la crisis económica de 1929.</p> <p>5.1. Compara el fascismo italiano y el nazismo alemán.</p> <p>5.2. Distingue símbolos de los fascismos europeos de la Primera Mitad del siglo XX.</p> <p>5.3. Analiza a partir de diferentes fuentes contrapuestas las relaciones internacionales anteriores al estallido de la II Guerra Mundial.</p> <p>6.1. Identifica y explica las causas desencadenantes de la II Guerra Mundial a partir de fuentes históricas.</p> <p>6.2. Explica las etapas de la II Guerra Mundial tanto en el frente europeo como en la guerra del Pacífico.</p> <p>6.3. Analiza el desarrollo de la II Guerra Mundial a partir de mapas históricos.</p> <p>7.1. Describe las consecuencias de la II Guerra Mundial.</p> <p>8.1. Analiza imágenes que explican el Holocausto llevado a cabo por la Alemania Nazi.</p> <p>8.2. Sintetiza textos que explican la intervención de la ONU en las relaciones internacionales y asuntos de descolonización.</p>	<p>1, 3,5,7</p> <p>1,2,3</p> <p>1,4,5,6</p> <p>1,7</p> <p>1,4,5</p> <p>1,4</p> <p>1,5</p> <p>1,5</p> <p>1,5</p> <p>1,4,7</p> <p>1,4,</p>
---	--	--	--

**BLOQUE 6. Evolución de dos mundos diferentes y sus enfrentamientos**

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Competencias clave trabajadas
<p>La formación del bloque comunista frente al bloque capitalista: la Guerra Fría. Evolución de la economía mundial de posguerra. Características sociales y culturales de dos modelos políticos diferentes: comunismo y capitalismo. Estados Unidos y la URSS como modelos. Las dos superpotencias. Conflictos: de la Guerra Fría a la Coexistencia Pacífica y la Distensión</p>	<p>1. Describir los hechos políticos, económicos, sociales y culturales que explican el surgimiento de los dos bloques antagónicos, clasificándolos y presentándolos adecuadamente.</p> <p>2. Distinguir hechos que explican el enfrentamiento entre el bloque comunista y capitalista, revisando las noticias de los medios de comunicación de la época.</p> <p>3. Interpretar la Guerra Fría, la Coexistencia Pacífica y la Distensión y sus consecuencias estableciendo acontecimientos que ejemplifiquen cada una de estas etapas de las relaciones internacionales.</p> <p>4. Comparar analizando el modelo capitalista con el comunista desde el punto de vista político, social, económico y cultural.</p>	<p>1.1. Localiza en un mapa los países que forma el bloque comunista y capitalista.</p> <p>2.1. Identifica y explica los conflictos de la Guerra Fría a partir de un mapa histórico.</p> <p>3.1. Selecciona símbolos e imágenes que se identifican con el mundo capitalista y el mundo comunista.</p> <p>4.1. Explica algunas características de la economía capitalista a partir de gráficas.</p> <p>4.2. Establece razonada y comparativamente las</p>	<p>1,5</p> <p>1,5</p> <p>1,3,4,5,6,7</p> <p>1,2,5,6</p> <p>1,4,6</p>

	<p>5. Identificar la materialización de los modelos comunista y capitalista ejemplificando con la selección de hechos que durante este período afecten a las dos grandes superpotencias: URSS y Estados Unidos.</p> <p>6. Localizar fuentes primarias y secundarias (en bibliotecas, Internet, etc.) y extraer información de interés, valorando críticamente su fiabilidad presentándolas según el origen de la misma.</p> <p>7. Utilizar el vocabulario histórico de la Guerra Fría con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.</p>	<p>diferencias entre el mundo capitalista y el mundo comunista.</p> <p>5.1. Explica algunas características de la economía comunista a partir de gráficos.</p> <p>5.2. Identifica formas políticas del mundo occidental y del mundo comunista.</p> <p>6.1. Realiza presentaciones de textos, imágenes, mapas, gráficas que explican cualquiera de los bloques.</p> <p>7.1. Extrae conclusiones de los textos, imágenes, mapas, gráficas que explican la evolución de ambos bloques enfrentados en la Guerra Fría señalando a que bloque pertenece y algunos motivos que explican esa pertenencia.</p>	<p>1,2,5,6</p> <p>2,5,6</p> <p>1,2,3,4,5,6,7</p>
--	--	---	--

### BLOQUE 7. La Descolonización y el Tercer Mundo

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Competencias clave trabajadas
<p>Orígenes, causas y factores de la descolonización. Desarrollo del proceso descolonizador: el papel de la ONU. El Tercer Mundo y el Movimiento de Países No Alineados: problemas de los países del Tercer Mundo. Las relaciones entre los países desarrollados y no desarrollados, el nacimiento de la ayuda internacional</p>	1. Explicar los motivos y hechos que conducen a la descolonización estableciendo las causas y factores que explican el proceso.	1.1. Localiza en un mapa las zonas afectadas por la descolonización y sus conflictos.	1,5
	2. Describir las etapas y consecuencias del proceso descolonizador identificando las que afectan a unas colonias y a otras, estableciendo hechos y personajes significativos de cada proceso.	2.1. Establece de forma razonada las distintas causas y hechos factores que desencadenan y explican el proceso descolonización. 2.2. Identifica y compara las características de la descolonización de Asia y de África.	1,4,5,6 1,4,6
	3. Analizar el subdesarrollo del Tercer Mundo estableciendo las causas que lo explican.	3.1. Analiza las características de los países del Tercer Mundo a partir de gráficas.	1,2,5
	4. Definir el papel de la ONU en la descolonización analizando información que demuestre sus actuaciones.	4.1. Explica las actuaciones de la ONU en el proceso descolonizador a partir de fuentes históricas.	1,5
	5. Apreciar el nacimiento de la ayuda internacional y el surgimiento de las relaciones entre los países desarrollados y subdesarrollados, reproduciendo las formas de ayuda al desarrollo y describiendo las formas de neocolonialismo dentro de la política de bloques.	5.1. Explica la evolución de las relaciones entre los países desarrollados y los países en vías de desarrollo, comparando la ayuda internacional con la intervención neocolonialista.	1,5
	6. Obtener y seleccionar información de fuentes primarias o secundarias,	6.1. Localiza en un mapa los Países del Tercer Mundo. 6.2. Analiza textos e imágenes del Movimiento de	1,3,5 1,3,5,7

	<p>analizando su credibilidad y considerando la presentación gráfica o escrita.</p> <p>7. Ordenar cronológicamente los principales hechos que intervienen en el proceso descolonizador y describir sus consecuencias a partir de distintas fuentes de información, online o bibliográficas</p>	<p>Países No Alineados y de los países subdesarrollados.</p> <p>7.1. Elabora líneas del tiempo que interrelacionen hechos políticos, económicos y sociales de los países capitalistas, comunistas y del Tercer Mundo</p>	<p>1,2,5</p>
--	--	--	--------------

**BLOQUE 8. La crisis del bloque comunista**

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Competencias clave trabajadas
<p>La URSS y las democracias populares.</p> <p>La irrupción de M. Gorbachov: "Perestroika" y "Glasnost", la desintegración de la URSS: CEI- Federación Rusa y las nuevas repúblicas exsoviéticas.</p> <p>La caída del muro de Berlín y la evolución de los países de Europa Central y Oriental.</p> <p>El problema de los Balcanes. La guerra de Yugoslavia</p>	<p>1. Describir la situación de la URSS a finales del siglo XX, estableciendo sus rasgos más significativos desde una perspectiva política, social y económica.</p> <p>2. Resumir las políticas de M. Gorbachov nombrando las disposiciones concernientes a la "Perestroika" y a la "Glasnost" y resaltando sus influencias.</p> <p>3. Analizar la situación creada con el surgimiento de la CEI y las repúblicas exsoviéticas recogiendo informaciones que resuman las nuevas circunstancias políticas y económicas.</p> <p>4. Explicar la caída del muro de Berlín nombrando sus repercusiones en los países de Europa Central y Oriental.</p> <p>5. Identificar el problema de los Balcanes enumerando las causas que explican el surgimiento de tal situación y resumiendo los hechos que configuran el desarrollo de conflictos en esta zona.</p> <p>6. Obtener y seleccionar información de diversas fuentes (bibliográficas, Internet) que expliquen los diversos hechos que</p>	<p>1.1. Localiza en un mapa las repúblicas exsoviéticas y los diferentes países formados tras la caída del muro de Berlín.</p> <p>1.2. Elabora un eje cronológico que ordena los acontecimientos que explican la desintegración de la URSS formación de la CEI-y el surgimiento de las repúblicas exsoviéticas.</p> <p>1.3. Compara utilizando mapas de situación de los países de los Balcanes desde los años 80 hasta la actualidad.</p> <p>2.1. Describe los rasgos políticos y socioeconómicos de la URSS desde la época de Breznev hasta la de Gorbachov.</p> <p>3.1. Elabora un cuadro sinóptico sobre la situación política y económica de las repúblicas exsoviéticas y la CEI- Federación Rusa.</p> <p>4.1. Analiza imágenes que reflejen la caída del muro de Berlín.</p> <p>4.2. Explica las nuevas relaciones de las repúblicas exsoviéticas con Europa occidental. .</p> <p>5.1. Describe comparativamente la evolución política de los países de Europa Central y Oriental tras la caída del muro de Berlín.</p> <p>5.2. Describe y analiza las causas, desarrollo y consecuencias de la guerra de los Balcanes especialmente en Yugoslavia.</p> <p>6.1. Realiza una búsqueda guiada en Internet para explicar de manera razonada la disolución del bloque comunista.</p>	<p>1,3,5</p> <p>1,2,5</p> <p>1,4,5,6</p> <p>1,5</p> <p>1, 3,4,5,6</p> <p>1,3,7</p> <p>1,5</p> <p>1,4,5,6</p> <p>1,5</p> <p>1,2,3,4,5,6</p>

	determinan la crisis del bloque comunista.		
<b>BLOQUE 9. El mundo capitalista en la segunda mitad del siglo XX</b>			
<b>Contenidos</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Estándares de aprendizaje evaluables</b>	<b>Competencias clave trabajadas</b>
Pensamiento y cultura de la sociedad capitalista en la segunda mitad del siglo XX: El Estado del Bienestar. El proceso de construcción de la Unión Europea: de las Comunidades Europeas a la Unión. Objetivos e Instituciones. Evolución de Estados Unidos: de los años 60 a los 90. Japón y los nuevos países asiáticos industrializados.	1. Distinguir los postulados que defiende la cultura capitalista de la segunda mitad del siglo XX estableciendo las líneas de pensamiento y los logros obtenidos.	1.1. Enumera las líneas de pensamiento económico del mundo capitalista en la segunda mitad del siglo XX.	1,5
	2. Describir el Estado del Bienestar, aludiendo a las características significativas que influyen en la vida cotidiana.	2.1. Identifica razonadamente las características y símbolos del Estado del Bienestar.	1,4,5,6
	3. Explicar el proceso de construcción de la Unión Europea enumerando los hitos más destacados que configuran su evolución.	3.1. Elabora ejes cronológicos sobre el proceso de construcción de la Unión Europea.	1,2,3,5
	4. Conocer los objetivos que persigue la Unión Europea relacionándolos con las Instituciones que componen su estructura.	4.1. Relaciona razonadamente las Instituciones de la Unión Europea con los objetivos que ésta persigue.	1,4,5,6
	5. Describir la evolución política, social y económica de Estados Unidos desde los años 60 a los 90 del siglo XX sintetizando los aspectos que explican la transformación de la sociedad norteamericana y que constituyen elementos originarios del Estado del Bienestar.	5.1. Realiza un eje cronológico de los hechos más significativos de tipo político, social y económico de Estados Unidos desde los años 60 a los 90 5.2. Selecciona y presenta mediante mapas o redes conceptuales información referida a Estados Unidos desde 1950 al 2000.	1,2,3,5 1,3,5,6
	6. Identificar las singularidades del capitalismo de Japón y los Nuevos Países Industriales Asiáticos, estableciendo rasgos de carácter político, económico, social y cultural.	6.1. Establece razonadamente las características y símbolos que explican aspectos singulares del capitalismo de Japón y el Área del Pacífico.	1,4,5
	7. Obtener y seleccionar información de diversas fuentes (bibliográficas, Internet) que expliquen los diversos hechos que determinan el mundo capitalista.	7.1. Explica el modelo capitalista de un país elaborando información a partir de una búsqueda guiada en internet	1,2,3,4,5,6
<b>Bloque 10. El mundo actual desde una perspectiva histórica</b>			
<b>Contenidos</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Estándares de aprendizaje evaluables</b>	<b>Competencias clave trabajadas</b>
La caída del muro de Berlín y los atentados de Nueva York:	1. Analizar las características de la globalización describiendo la influencia que sobre este fenómeno tienen los medios de	1.1. Identifica las principales características ligadas a la fiabilidad y objetividad del flujo de información existente en internet y otros medios digitales.	1,2,3,4,5,6

<p>globalización y los medios de comunicación. La amenaza terrorista en un mundo globalizado. El impacto científico y tecnológico. Europa: reto y unión. Rasgos relevantes de la sociedad norteamericana a comienzos del siglo XXI, tras los atentados del 11-S de 2001. Hispanoamérica: situación actual. El mundo islámico en la actualidad. África Islámica, Subsahariana y Sudáfrica. India y China del siglo XX al siglo XXI: evolución política, económica, social y de mentalidades.</p>	<p>comunicación y el impacto que los medios científicos y tecnológicos tienen en la sociedad actual</p>	<p>1.2. Extrae conclusiones de imágenes y material videográfico relacionados con el mundo actual.</p>	<p>1,3,4,5,6</p>
	<p>2. Describir los efectos de la amenaza terrorista (yihadismo, etc.) sobre la vida cotidiana, explicando sus características.</p>	<p>2.1. Realiza una búsqueda guiada en Internet sobre la amenaza terrorista, organizaciones que la sustentan, actos más relevantes (Nueva York 11-S, Madrid 11-M, Londres 7-J, etc.), sus símbolos y repercusiones en la sociedad (la ciudadanía amenazada, las asociaciones de víctimas, la mediación en conflictos, etc.) y analiza y comunica la información más relevante.</p>	<p>1,2,3,4,5,6,7</p>
	<p>3. Resumir los retos que tiene la Unión Europea en el mundo actual distinguiendo los problemas que posee para mostrarse como zona geopolítica unida frente a otras áreas.</p>	<p>3.1. Identifica los retos actuales de la Unión Europea a partir de noticias periodísticas seleccionadas. 3.2. Explica comparativamente los desajustes que tiene la Unión Europea en la relación con otros países o áreas geopolíticas.</p>	<p>1,2,3,5, 1,5</p>
	<p>4. Enumerar los rasgos relevantes de la sociedad norteamericana a comienzos del siglo XXI distinguiendo la trascendencia de los atentados del 11-S y explicando las transformaciones y el impacto ocasionado a este país.</p>	<p>4.1. Elabora mapas conceptuales sobre los rasgos de la sociedad norteamericana agrupándolos en política, sociedad, economía y cultura.</p>	<p>1,3,5,</p>
	<p>5. Analizar la evolución política, económica, social y cultural de Hispanoamérica.</p>	<p>5.1. Describe los principales movimientos políticos económicos, sociales y culturales de la Hispanoamérica actual.</p>	<p>1,5</p>
	<p>6. Describir la evolución del mundo islámico en la actualidad resumiendo sus rasgos económicos, políticos, religiosos y sociales.</p>	<p>6.1. Enumera y explica los rasgos económicos, políticos, religiosos y sociales del mundo islámico y localiza en un mapa los países que forman en la actualidad el mundo islámico.</p>	<p>1,3,5,7</p>
	<p>7. Distinguir la evolución de los países de África distinguiendo y relacionando sus zonas geoestratégicas.</p>	<p>7.1. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales entre los principales países del continente africano.</p>	<p>1,4,5,6</p>
	<p>8. Resumir la evolución de China e India desde finales del siglo XX al siglo XXI, seleccionando rasgos políticos, económicos, sociales y de mentalidades.</p>	<p>8.1. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales de China, India. 8.2. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales entre países emergentes de Asia y África.</p>	<p>1,4,5,7 1,4,5,7</p>
	<p>9. Obtener y seleccionar información de diversas fuentes (bibliográficas, Internet) que expliquen los diversos hechos que determinan el mundo actual.</p>	<p>9.1. Elabora un breve informe sobre las relaciones entre inmigración y globalización a partir de fuentes históricas.</p>	<p>1,2,3,4,5,6</p>

### 3.7.1.3. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Los instrumentos que en esta materia se emplearán para realizar la evaluación del alumno son:

1- La evaluación debe atender a todas las fases del proceso de aprendizaje: evaluación inicial, evaluación continua y evaluaciones trimestrales y finales:

- La evaluación inicial del alumnado se realiza para conocer y valorar la situación de partida en relación con los nuevos aprendizajes que se abordarán en el estudio de la materia

(conocimientos ya adquiridos, experiencias personales, razonamientos y estrategias espontáneas, actitudes y hábitos en relación al aprendizaje...).

Se realizará de dos formas. La primera, a lo largo de los primeros días lectivos del curso escolar. Para realizarla emplearemos diversos tipos de instrumentos de evaluación: lectura comprensiva de textos, pequeños trabajos de análisis y comentario de documentos escritos, gráficos o visuales, y la observación directa e individual del alumno (hábito de trabajo diario, motivación ante la materia, etc.). La Segunda, a lo largo del curso, al comienzo de cada unidad didáctica.

- La evaluación continua está centrada en los procesos de aprendizaje. Acompaña el aprendizaje de las alumnas y alumnos y permite tomar decisiones de ajuste y mejora a la vista de las dificultades y problemas en el momento en que éstos se producen. La evaluación continua se interesa, por tanto, en el tipo de errores que cometen las alumnas y alumnos, sus obstáculos y dificultades; pero también en sus progresos, en los aprendizajes que se van consolidando, en las actitudes y comportamientos que manifiestan.

Se realizará un seguimiento del trabajo diario del alumno/a, a través de su observación en clase y del control de su cuaderno donde quedará reflejo de sus actividades y trabajos. También se prestará atención a la expresión escrita y oral y a su relación con la materia (participación, motivación, etc.).

De todo esto quedará constancia en el cuaderno del profesor.

-Las evaluaciones trimestrales y finales nos permitirán apreciar el grado de adquisición y consolidación de las diferentes capacidades, estándares y contenidos durante un trimestre completo o durante la globalidad del curso. Para evaluar el proceso global de aprendizaje de cada alumno se realizan las diferentes juntas de evaluación compuestas por el equipo educativo de cada grupo.

2- Periódicamente se realizarán pruebas, orales o escritas para medir el grado de adquisición de los contenidos asociados a los estándares y las competencias relacionadas con ellos

3- Cuaderno del profesor y todo tipo de documentos académicos elaborados a lo largo del curso (informes para entrevistas con padres, materiales para alumnos que presenten dificultades específicas de aprendizaje, informes de las juntas de evaluación, boletín de notas, etc.)

4- Juntas de evaluación: Juntas de evaluación. Tomar decisiones sobre promoción del alumnado.

5- Información a las familias de la marcha del proceso de aprendizaje de sus hijos a través de la agenda escolar del alumno y del sistema de observaciones de la aplicación Wadf.

6- Instrumentos más informales como la observación directa del alumno o las preguntas durante la clase

7- Revisión de sus actividades, trabajo diario, cuaderno, tanto de clase como de casa.

#### 3.7.1.4. EVALUACION DE COMPETENCIAS CLAVE.

COMPETENCIAS CLAVE	EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS
<b>Comunicación lingüística</b>	- Análisis y comentario de documentos históricos. - Adquisición del vocabulario propio de la disciplina. - Elaboración de escritos históricos: resúmenes, informes, síntesis, argumentaciones....



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realización de exposiciones orales</li> </ul>
<b>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Análisis y comentario de fuentes estadísticas (gráficas y tablas).</li> <li>- Análisis y comentario de mapas históricos.</li> <li>- Localización de acontecimientos relevantes en el espacio (imperios coloniales, cambios de fronteras, conflictos bélicos...)</li> <li>- Elaboración de ejes cronológicos.</li> <li>- Análisis comparativo de las Revoluciones industriales y valoración de los adelantos técnicos asociados a ellas.</li> <li>- Valoración del impacto tecnológico como introductor de cambios en las formas de vida.</li> </ul>
<b>Competencia digital</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Búsqueda de información a través de Internet en páginas específicas relacionadas con la materia.</li> <li>- Elaboración y presentación de trabajos sirviéndose de recursos digitales (vídeos, imágenes presentaciones, power point...)</li> </ul>
<b>Aprender a aprender</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaboración de esquemas y mapas conceptuales.</li> <li>- Redacción de resúmenes y definiciones de términos históricos.</li> <li>- Conexión de la materia con el presente a raíz del estudio de problemas actuales que remitan a un análisis histórico (nacionalismos, estudio de ideologías, geopolítica actual, movimientos sociales...)</li> </ul>
<b>Competencias sociales y cívicas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Análisis de las causas y consecuencias de los conflictos bélicos.</li> <li>- Estudio de las tensiones en las relaciones internacionales.</li> <li>- Estudio de las organizaciones supranacionales en la defensa de la paz.</li> <li>- Elaboración de juicios críticos sobre acontecimientos económicos, políticos y sociales, del mundo contemporáneo.</li> <li>- Estudio de la formación de la Democracia como forma de gobierno en el S XIX.</li> <li>- Valoración de la importancia de los derechos humanos y de la igualdad entre las personas.</li> <li>- Búsqueda de actitudes cívicas y democráticas ante el conocimiento de situaciones sociales conflictivas</li> </ul>
<b>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaboración de informes y participación en debates sobre situaciones problemáticas de la vida cotidiana que conllevan posiciones éticas diferenciadas.</li> <li>- Planificación, gestión y elaboración de proyectos relacionados con la materia (exposiciones orales, debates, trabajos históricos, informes periodísticos...), aplicando los métodos propios de la disciplina (análisis de fuentes, selección y contrastación de información...).</li> </ul>

	- Estudio y análisis crítico de la evolución del sector empresarial desde los orígenes de la industrialización hasta las modernas multinacionales dentro del marco de la Globalización contemporánea.
<b>Conciencia y expresiones culturales</b>	- Análisis y comentario de obras de arte, carteles e imágenes. - Estudio de los distintos estilos artísticos contemporáneos desde el Barroco hasta las Vanguardias, utilizándolos como fuente para el conocimiento de la estética y los valores propios de cada periodo.

### 3.7.1.5. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

#### DIURNO:

La calificación se realizará mediante:

#### PRUEBAS ESCRITAS.

Habrán, al menos, dos pruebas escritas por evaluación. La nota de evaluación será la media aritmética de ambas pruebas, teniendo en cuenta que no harán media las notas inferiores a 3 puntos. Este apartado supondrá el 90% de la nota de evaluación. Es potestad del profesorado de la asignatura, si lo considera oportuno, establecer el carácter acumulativo de todos o algunos de los contenidos de la materia.

En estas pruebas se pedirá que los alumnos realicen:

- El análisis, comentario o interpretación de alguna fuente histórica.
- La definición de términos o conceptos históricos. O preguntas de respuesta corta.
- El desarrollo de un tema o temas en el que se maneje la historia como proceso y las relaciones causa – consecuencia.

En la calificación de los controles se tendrá presente el desarrollo coherente de los contenidos, el encuadre espacial y cronológico de los mismos, la claridad expositiva, el empleo de la terminología apropiada. Así mismo se considerarán elementos de ponderación y valoración: la calidad de la redacción, la corrección expositivo-argumentativa, la corrección gramatical y la ortografía. Por último, también serán objeto de calificación los aspectos más formales tales como: presentación, limpieza, caligrafía, etc.

Las faltas de ortografía, los errores graves gramaticales o cualquier fallo que considere de gravedad podrán descontar 0,25 puntos por falta de ortografía, hasta un máximo de 1 punto de la nota del control (sobre 10 puntos).

Para poder aprobar un control, el alumno debe obtener en cada pregunta o parte del mismo una puntuación superior al 20% de la nota de cada pregunta. En caso contrario, la nota máxima de dicho control será de 4 sobre 10 puntos (aunque la suma de las notas de todas las preguntas sea de 5 o superior).

Los alumnos que copien o que empleen métodos extraacadémicos durante las pruebas escritas obtendrán en ella la nota de cero, y supondrá, además, un suspenso en la evaluación correspondiente. Si un alumno copia en el examen global de junio o en el extraordinario de septiembre, obtendrá en ambos casos la nota de cero, sin opción a ningún tipo de repetición. Este hecho es considerado como falta grave y conllevará la actuación disciplinaria reflejada en el RRI.

La ausencia de un alumno a un examen supondrá la pérdida al derecho para que se le repita. Únicamente en casos excepcionales y previa presentación de documento oficial que acredite la ausencia, el profesor podrá determinar la repetición.

#### NOTA DE CLASE.

En este apartado se valorará los ejercicios, trabajos, comentarios, preguntas orales, asistencia y puntualidad a clase, interés, etc. . En caso de que sea obligatorio la lectura de algún libro o el visionado de alguna película, su valoración se hará en este apartado. Este apartado contará un 10 % de la nota de la evaluación.

Para poder obtener el APROBADO EN UNA EVALUACIÓN el alumno debe obtener en cada apartado anterior (pruebas escritas y nota de clase) una puntuación superior al 20% de la nota. En caso contrario, la nota máxima de dicha evaluación será de 4 sobre 10 puntos (aunque la suma de las notas de los dos apartados sea de 5 o superior).

La calificación será numérica y redondeada en una cifra, sin decimales (entre el 0 y el 10).

#### NOCTURNO:

La calificación de los alumnos se realizará aplicando los siguientes criterios:

##### PRUEBAS ESCRITAS.

Habrà, al menos, dos pruebas escritas por cada evaluación. La nota de evaluación será la media aritmética de ambas pruebas, teniendo en cuenta que no harán media notas inferiores a 3 puntos. Si la materia de examen en cada control es desigual, se establecerà un criterio de ponderación de manera que tenga mayor peso en la calificación la prueba con mayores contenidos. Cuando en un examen existan varios apartados se exigirá por cada uno de ellos una calificación mínima del 20% por ciento de la nota que le corresponde. Es potestad del profesorado de la asignatura, si lo considera oportuno, establecer el carácter acumulativo de todos o algunos de los contenidos de la materia. Las pruebas escritas representarán el 80% de la nota de evaluación.

En las pruebas escritas se pedirá que los alumnos realicen:

- El análisis, comentario o interpretación de alguna fuente histórica.
- Definición de términos o conceptos históricos; preguntas de respuesta corta.
- El desarrollo de un tema o temas en el que se maneje la historia como proceso y las relaciones causa – consecuencia.

En la calificación de los controles se tendrá presente el desarrollo coherente de los contenidos, el encuadre espacial y cronológico de los mismos, la claridad expositiva, el empleo de la terminología apropiada. Así mismo se considerarán elementos de ponderación y valoración: la

calidad de la redacción, la corrección expositivo-argumentativa, la corrección gramatical y la ortografía. Por último, también serán objeto de calificación los aspectos más formales tales como: presentación, limpieza, caligrafía, etc.

Las faltas de ortografía, los errores graves gramaticales o cualquier fallo que se considere de gravedad podrán descontar 0,25 puntos por falta de ortografía, hasta un máximo de 1 punto de la nota del control (sobre 10 puntos).

Los alumnos que copien o que empleen métodos extraacadémicos durante las pruebas escritas obtendrán en ella la nota de cero, y supondrá, además, un suspenso en la evaluación correspondiente. Si un alumno copia en el examen global de junio o en el extraordinario de septiembre, obtendrá en ambos casos la nota de cero, sin opción a ningún tipo de repetición. Este hecho es considerado como falta grave y conllevará la actuación disciplinaria reflejada en el RRI. La ausencia de un alumno a un examen supondrá la pérdida al derecho para que se le repita. Únicamente en casos excepcionales y previa presentación de documento oficial que acredite la ausencia, el profesor podrá determinar la repetición.

#### NOTAS DE CLASE.

En este apartado se valorarán los ejercicios, trabajos, comentarios, preguntas orales, asistencia y puntualidad a clase, interés, etc. En caso de que sea obligatorio la lectura de algún libro o el visionado de alguna película, su valoración se hará en este apartado. Este apartado contará un 20 % de la nota de la evaluación y solo se aplicará a notas medias de conocimientos positivas (a partir de 5).

Para poder obtener el APROBADO EN UNA EVALUACIÓN el alumno debe obtener en cada apartado anterior (pruebas escritas y nota de clase) una puntuación superior al 30% de la nota. En caso contrario, la nota máxima de dicha evaluación será de 4 sobre 10 puntos (aunque la suma de las notas de los dos apartados sea de 5 o superior).

La calificación será numérica y redondeada en una cifra, sin decimales (entre el 0 y el 10).

#### SOBRE LA ASISTENCIA A CLASE Y LA REALIZACIÓN DE EXÁMENES PARCIALES

1.- Se recuerda a los alumnos que, según establece el Reglamento de Régimen Interior del instituto, la acumulación de faltas de asistencia injustificadas puede acarrear la pérdida de la evaluación continua (en materias de 4 horas de clase a la semana, hasta 8 faltas injustificadas).

2.- Para ser admitidos a la realización de exámenes parciales, el alumno deberá cumplir alguno de los siguientes requisitos:

- a.- Asistencia regular a clase.
- b.- Justificación de las ausencias y entrega de las actividades realizadas y relacionadas con los temas de examen.

3.- No se repetirá ningún examen. El alumno que por las circunstancias que sean no pueda hacer un examen en el día establecido, deberá realizar la prueba en el momento de la recuperación. Únicamente aquellas ausencias justificadas con la suficiente antelación darán lugar a un examen previo al del resto del grupo.

## **SOBRE EL REDONDEO DE LAS CALIFICACIONES MEDIAS CON DECIMALES (DIURNO Y NOCTURNO):**

1.- Las calificaciones de cada evaluación se expresan, como establece la normativa, con números enteros, sin decimales.

2.- Cuando la nota media resultante al final de un proceso de evaluación lleve decimales, se procederá de la siguiente forma:

a. Si el primer decimal es igual o mayor a 5, la calificación final se redondeará a la nota inmediatamente superior.

b. No obstante lo anterior, este redondeo no será automático, si no que dependerá de la valoración que el profesor haga del rendimiento del alumno.

c. Para decidir este redondeo el profesor tendrá en cuenta: la asistencia regular a clase; la participación en la marcha de la clase; la realización de las actividades propuestas a lo largo de la correspondiente evaluación.

3.- El redondeo se aplicará únicamente a calificaciones positivas, es decir a partir de 5.

### **3.7.1.6. PLAN DE RECUPERACION DE EVALUACIONES SUSPENSAS**

En el caso de que un alumno suspenda la 1ª o 2ª evaluación tendrá opción a recuperarla mediante una prueba escrita (que responderá a lo expuesto en el apartado anterior) antes del final de la siguiente evaluación.

Mientras no tengan aprobados los objetivos y contenidos de una evaluación, puesto que esta es continua, no se considerará que el alumno ha cubierto los objetivos de la asignatura aunque apruebe las siguientes evaluaciones. Debe aprobar todas y cada una de las evaluaciones.

Para los alumnos que no consigan aprobar el curso por evaluaciones, habrá en **junio** posibilidad de recuperar de nuevo. Veamos cómo se procede con los diferentes casos que se pueden presentar:

- Si al alumno le ha quedado una sola evaluación tendrá opción a recuperar únicamente esa evaluación.
- Si al alumno le quedan 2 evaluaciones tendrá que recuperar mediante una prueba global de toda la materia. No obstante, el profesor correspondiente, y sólo para casos excepcionales, podrá dar la oportunidad de recuperar sólo las dos evaluaciones pendientes.
- Si un alumno ha suspendido las tres evaluaciones del curso podrá recuperar realizando una prueba global de toda la materia impartida durante el curso.

Los alumnos que copien o que empleen métodos extraacadémicos durante las pruebas escritas obtendrán en ella la nota de cero, y supondrá, además, un suspenso en la evaluación correspondiente. Si un alumno copia en el examen global de junio o en el extraordinario de septiembre, obtendrá en ambos casos la nota de cero, sin opción a ningún tipo de repetición. Este hecho es considerado como falta grave y conllevará la actuación disciplinaria reflejada en el RRI.

La ausencia de un alumno a un examen supondrá la pérdida al derecho para que se le repita. Únicamente en casos excepcionales y previa presentación de documento oficial que acredite la ausencia, el profesor podrá determinar la repetición.

### 3.7.1.7. PERDIDA DE EVALUACION CONTINUA.

El RRI determinará el número de faltas de asistencia necesarias para que un alumno pierda el derecho a ser evaluado de forma continua. Si se pierde este derecho, los alumnos correspondientes podrán presentarse a un examen global de toda la materia que se realizará antes de terminar el periodo de convocatoria ordinaria. Esta prueba versará sobre el total de la materia y será una prueba única y común para todos los alumnos del mismo nivel que estén en esa situación. Esta prueba constará de:

- El análisis, comentario o interpretación de alguna fuente histórica.
- La definición de términos o conceptos históricos; o preguntas de respuesta corta.
- El desarrollo de un tema o temas en el que se maneje la historia como proceso y las relaciones causa – consecuencia.

La puntuación de cada pregunta se realizará de acuerdo con su dificultad y el tiempo necesario para realizarla, y se indicará en el enunciado de las mismas.

En la calificación del examen se tendrá presente el desarrollo coherente de los contenidos, el encuadre espacial y cronológico de los mismos, la claridad expositiva, el empleo de la terminología apropiada. Así mismo se considerarán elementos de ponderación y valoración: la calidad de la redacción, la corrección expositivo-argumentativa, la corrección gramatical y la ortografía. Por último, también serán objeto de calificación los aspectos más formales tales como: presentación, limpieza, caligrafía, etc.

Las faltas de ortografía, los errores graves gramaticales o cualquier fallo que considere de gravedad podrán descontar 0,25 puntos por falta de ortografía hasta un máximo de 1 punto de la nota del control (sobre 10 puntos).

### 3.7.1.8. CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

Para aquellos alumnos que no hubiesen aprobado en la convocatoria ordinaria de junio existe una prueba extraordinaria a finales del mismo mes, que siempre será de toda la materia impartida durante el curso y única para todos los alumnos del mismo nivel.

La calificación será numérica y redondeada en una cifra, sin decimales (entre el 0 y el 10).

Los criterios de evaluación y calificación serán los mismos utilizados durante el curso, excepto en lo que se refiere a los porcentajes de notas, ya que el 100 % de la nota saldrá de la calificación de la prueba escrita. En ella se pedirá que los alumnos realicen:

- El análisis, comentario o interpretación de alguna fuente histórica.
- La definición de términos o conceptos históricos. O preguntas de respuesta corta.
- El desarrollo de un tema o temas en el que se maneje la historia como proceso y las relaciones causa – consecuencia.

En la calificación del examen se tendrá presente el desarrollo coherente de los contenidos, el encuadre espacial y cronológico de los mismos, la claridad expositiva, el empleo de la terminología apropiada. Así mismo se considerarán elementos de ponderación y valoración: la calidad de la redacción, la corrección expositivo-argumentativa, la corrección gramatical y la ortografía. Por último, también serán objeto de calificación los aspectos más formales tales como: presentación, limpieza, caligrafía, etc.

Las faltas de ortografía, los errores graves gramaticales o cualquier fallo que considere de gravedad podrán descontar 0,25 puntos por falta de ortografía hasta un máximo de 1 punto de la nota del control (sobre 10 puntos).

Los alumnos que copien o que empleen métodos extraacadémicos durante las pruebas escritas obtendrán en ella la nota de cero, y supondrá, además, un suspenso en la evaluación correspondiente. Si un alumno copia en el examen global de junio o en el extraordinario de septiembre, obtendrá en ambos casos la nota de cero, sin opción a ningún tipo de repetición. Este hecho es considerado como falta grave y conllevará la actuación disciplinaria reflejada en el RRI.

La ausencia de un alumno a un examen supondrá la pérdida al derecho para que se le repita. Únicamente en casos excepcionales y previa presentación de documento oficial que acredite la ausencia, el profesor podrá determinar la repetición.

### **3.7.1.9. PLAN DE RECUPERACIÓN DE MATERIA PENDIENTE: ALUMNOS DE CURSOS SUPERIORES CON LA HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO DE 1º O BLOQUE I DE BACHILLERATO SUSPENSA.**

Aquellos alumnos que en cursos pasados no pudieron superar esta materia cuentan con un plan de medidas de recuperación. Durante este curso no se dispone en el Departamento de ninguna hora lectiva dedicada a esta materia, de modo que dichos alumnos serán atendidos por sus profesores del curso superior y por el jefe de departamento.

Se orientará a los alumnos que lo soliciten sobre la forma de preparar la asignatura para su recuperación y se informará de los objetivos, criterios y procedimientos de evaluación, así como de los objetivos mínimos requeridos.

#### **3.7.1.9.1. CONTENIDOS Y TEMPORALIZACIÓN.**

##### **CONTENIDOS**

Estos contenidos quedan recogidos en las 18 unidades didácticas del libro de texto: "**Historia del Mundo Contemporáneo - 1º de Bachillerato**", **Editorial Oxford**, Proyecto Inicia, cuyos autores son José Cepeda Gómez, Paloma Reyes Cepeda Gómez, Fernando Gómez Rivas, Juan Antonio Calvo Maturana, María Dolores Herrero Fernández-Quesada y María Ángeles Martín.

- UNIDAD 1. EL ANTIGUO RÉGIMEN
- UNIDAD 2. LAS REVOLUCIONES ATLÁNTICAS
- UNIDAD 3. RESTAURACIÓN Y REVOLUCIONES BURGUESAS
- UNIDAD 4. LAS REVOLUCIONES INDUSTRIALES
- UNIDAD 5. ECONOMÍA Y MOVIMIENTO OBRERO
- UNIDAD 6. EUROPA Y SU EXPANSIÓN COLONIAL
- UNIDAD 7. EVOLUCIÓN DE AMÉRICA Y ASIA
- UNIDAD 8. LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL
- UNIDAD 9. LA REVOLUCIÓN RUSA
- UNIDAD 10. EL PERÍODO DE ENTREGUERRAS
- UNIDAD 11. LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL
- UNIDAD 12. LA GUERRA FRÍA
- UNIDAD 13. EL MODELO COMUNISTA
- UNIDAD 14. EL MODELO CAPITALISTA

UNIDAD 15. DESCOLONIZACIÓN Y TERCER MUNDO  
UNIDAD 16. EUROPA Y LA CONSTRUCCIÓN DE LA UE  
UNIDAD 17. EVOLUCIÓN DE AMÉRICA Y ASIA  
UNIDAD 18. LA GLOBALIZACIÓN

### TEMPORALIZACION

- Las UNIDADES incluidas en el PRIMER PARCIAL son:  
Unidades 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 y 9
- Las UNIDADES incluidas en el SEGUNDO PARCIAL son:  
Unidades 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17 y 18.

#### 3.7.1.9.2. CRITERIOS DE EVALUACION.

1. Identificar y caracterizar las transformaciones relevantes desde la crisis del Antiguo Régimen hasta la Primera Guerra Mundial, en sus diferentes ámbitos, señalando su distinto grado de influencia en las distintas zonas del mundo, el papel hegemónico de las grandes potencias y sus imperios coloniales, así como los conflictos suscitados entre ellas.

2. Situar cronológicamente los acontecimientos y procesos relevantes de la historia del mundo en los siglos XIX y XX, abordando la relación existente entre la acción individual y los comportamientos colectivos.

3. Identificar las normas e intereses que regulan las relaciones entre los Estados en el siglo XX, analizando en profundidad las causas de un conflicto bélico importante y los principales mecanismos arbitrados para articular las relaciones internacionales, valorando su eficacia para mantener la paz y la seguridad internacional.

4. Identificar y explicar los principios que inspiran la organización e instituciones de los sistemas parlamentarios, los factores que han influido en su progresivo desarrollo y los que han hecho posible, en determinadas circunstancias históricas, la quiebra del régimen democrático.

5. Situar cronológicamente y distinguir las características de los períodos de expansión y recesión que ha experimentado la economía mundial contemporánea. determinando, a través de un caso significativo, las implicaciones que los períodos de uno y otro signo tienen en las relaciones sociales, los modos de vida, la ocupación laboral o la política internacional.

6. Sintetizar la evolución histórica de alguno de los países que han experimentado en el siglo XX un proceso de descolonización, identificando sus principales características y problemas, estableciendo las posibles relaciones con la experiencia colonial o, en su caso, la situación actual en un mundo interrelacionado.

7. Describir la actual configuración de la Unión Europea valorando su significación en el contexto y presencia en el mundo.

8. Caracterizar las transformaciones más significativas que se han producido en el mundo desde el último tercio del siglo XX, valorando la existencia de nuevos centros de poder a la vez que el impacto de la globalización en las esferas política, económica y cultural.



9. Obtener y analizar información sobre el pasado de fuentes diversas, valorar su relevancia y establecer relaciones con los conocimientos adquiridos, empleando adecuadamente la terminología histórica y reconociendo la pluralidad de percepciones e interpretaciones que puede tener una misma realidad histórica.

10. Redactar un informe sobre algún hecho histórico o cuestión de actualidad, a partir de la información de distintas fuentes, incluidos los medios de comunicación y las tecnologías de la información, tomando en consideración los antecedentes históricos, analizando las interrelaciones y enjuiciando su importancia en el contexto.

### 3.7.1.9.3. CRITERIOS E INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN

Se emplearán los siguientes criterios e instrumentos para evaluar la materia:

- El encargado y responsable del seguimiento de los alumnos con materias pendientes será el jefe del departamento.
- Los alumnos tendrá la opción de realizar un plan de actividades de recuperación, que serán valoradas en un 30% a la hora de la calificación final. Este plan de trabajo deberá entregarse con antelación a la fecha de los exámenes parciales (el profesor responsable comunicará las fechas oportunamente).
- Las pruebas escritas tendrán una valoración del 70% en la calificación final. Los alumnos serán calificados mediante dos pruebas escritas que se celebrarán en enero y abril. La prueba de enero será de la mitad del temario. La otra mitad será el contenido de la prueba de abril.
- Los alumnos que no se presenten o suspendan alguno de los parciales o los dos, tendrán la opción de una prueba global que incluirá toda la materia. El profesor podrá adaptar esta prueba en función de las características y situaciones del alumnado.

El diseño y valoración de las pruebas escritas quedarán sujetos a lo establecido en la programación. Los controles deben incluir diferentes tipos de cuestiones:

- El análisis, comentario o interpretación de alguna fuente histórica.
- La definición de términos o conceptos históricos. O preguntas de respuesta corta.
- El desarrollo de un tema en el que se maneje la historia como proceso y las relaciones causa – consecuencia.

En la calificación de los controles se tendrá presente el desarrollo coherente de los contenidos, el encuadre espacial y cronológico de los mismos, la claridad expositiva, el empleo de la terminología apropiada. Así mismo se considerarán elementos de ponderación y valoración: la calidad de la redacción, la corrección expositivo-argumentativa, la corrección gramatical y la ortografía. Por último, también serán objeto de calificación los aspectos más formales tales como: presentación, limpieza, caligrafía, etc.

Las faltas de ortografía, los errores graves gramaticales o cualquier fallo que considere de gravedad podrán descontar 0,25 puntos por falta de ortografía hasta un máximo de 1 punto de la nota del control (sobre 10 puntos).

Los alumnos que copien o que empleen métodos extraacadémicos durante las pruebas escritas obtendrán en ella la nota de cero, y supondrá, además, un suspenso en la evaluación

correspondiente. Si un alumno copia en el examen global de junio o en el extraordinario obtendrá en ambos casos la nota de cero, sin opción a ningún tipo de repetición. Este hecho es considerado como falta grave y conllevará la actuación disciplinaria reflejada en el RRI.

La ausencia de un alumno a un examen supondrá la pérdida al derecho para que se le repita. Únicamente en exámenes ordinarios y en casos excepcionales, siempre previa presentación de documento oficial que acredite la ausencia, el profesor podrá determinar la repetición. Los exámenes extraordinarios nunca serán objeto de repetición ante la ausencia de un alumno.

Los demás aspectos concernientes a la recuperación de la asignatura de Historia del Mundo Contemporáneo de 1º Bachillerato/Bloque I quedan sujetos a la programación general de dicho curso y asignatura.

### **3.7.2. EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE.**

La evaluación de la práctica docente tiene que aplicarse de forma permanente para tener constancia de la evolución del proceso de enseñanza.

Ello exige un desarrollo a través de los distintos momentos para conseguir la coherencia y sistematicidad que precisa. Tiene la finalidad de retroalimentar el proceso y propiciar la realización de ajustes del mismo, si fueran necesarios. Esta reconsideración de la práctica docente permite una autorregulación para reflexionar sobre la práctica, extraer consecuencias de la experiencia e identificar los aspectos favorecedores del aprendizaje.

Si bien consideramos esta evaluación como algo permanente y continuado, se planteará en dos momentos a lo largo del curso (febrero y mayo), así como al final del curso, junto con el análisis de resultados y funcionamiento del año escolar. Se hará mediante un cuestionario para la autoevaluación docente que se incorpora como Anexo en la presente programación.

### **4.- GARANTÍAS PARA UNA EVALUACIÓN OBJETIVA.**

El departamento de Geografía e Historia pondrá a disposición de toda la comunidad escolar las programaciones de las distintas materias que imparte: contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje así como los instrumentos, procedimientos y criterios de calificación. Esta información se difundirá básicamente en tres direcciones:

- Cada profesor del departamento leerá y explicará la programación a los alumnos de sus respectivos grupos al comienzo de curso, y siempre que lo estime oportuno (antes de cada evaluación o al principio de cada trimestre, por ejemplo).
- Se expondrá una síntesis de los procedimientos y criterios de calificación en el tablón de anuncios del departamento.
- Todas las programaciones y las síntesis de los procedimientos y criterios de calificación estarán cargadas en la página del departamento de la web del instituto.
- En el caso de los alumnos con materias pendientes, además de los medios anteriores, se enviará una comunicación escrita a las familias informando sobre el sistema de recuperación.