



Programa de Mejora del Aprendizaje y del Rendimiento NIVEL I
Currículo Básico de Lengua Castellana y Literatura

Criterios de Evaluación	Estándares de Aprendizaje Evaluables	Competencias
Bloque 1 Comunicación oral: escuchar y hablar		
1. Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito personal, académico/escolar y social.	1.1. Capta el sentido global de textos orales propios del ámbito personal, escolar /académico y social, identificando la estructura, la información relevante y la intención comunicativa del hablante.	CL AA
	1.2. Comprende el significado de los términos propios del nivel formal de la lengua incorporándolos a su caudal léxico.	CL
	1.3. Retiene la información relevante y extrae informaciones concretas.	CL AA
	1.4. Sigue e interpreta instrucciones orales ateniéndose a la jerarquía dada.	CL
	1.5. Comprende el sentido global de textos publicitarios, informativos y de opinión procedentes de los medios de comunicación, distinguiendo la información de la persuasión en la publicidad y la información de la opinión en noticias, reportajes, etc. identificando las estrategias de enfatización y de expansión.	CL
	1.6. Resume de forma oral textos de distinto tipo, recogiendo las ideas principales e integrándolas, de forma clara, en oraciones que se relacionen tanto desde el punto de vista lógico como desde el punto de vista semántico.	CL AA
2. Comprender, interpretar y valorar textos orales de diferente tipo.	2.1. Comprende el sentido global de textos orales de intención narrativa, descriptiva, instructiva, expositiva y argumentativa, identificando la información relevante, determinando el tema y reconociendo la intención comunicativa del hablante, así como su estructura y los mecanismos de cohesión textual oral.	CL AA
	2.2. Anticipa ideas y realiza inferencias acerca de los datos del emisor y del contenido del texto analizando fuentes de procedencia no verbal.	CL SIEE
	2.3. Retiene información relevante y extrae informaciones concretas.	CL AA
	2.4. Interpreta y valora aspectos concretos del contenido y de la estructura de textos narrativos, descriptivos, expositivos, argumentativos e instructivos emitiendo juicios razonados y relacionándolos con conceptos personales para justificar un punto de vista particular.	CL SIEE
	2.5. Utiliza progresivamente los instrumentos adecuados para localizar el significado de palabras o enunciados desconocidos. (solicita ayuda, busca en diccionarios, recuerda el contexto en el que aparece...)	CL AA
	2.6. Resume textos narrativos, descriptivos, instructivos y expositivos y argumentativos de forma clara, recogiendo las ideas principales e integrando la información en oraciones que se relacionen tanto desde el punto de vista lógico como desde el punto de vista semántico.	CL
3. Comprender el sentido global de textos orales.	3.1. Escucha, observa y explica el sentido global de debates, coloquios y conversaciones espontáneas identificando la información relevante, determinando el tema y reconociendo la intención comunicativa y la postura de cada participante, así como las diferencias formales y de contenido que regulan los intercambios comunicativos formales y los intercambios comunicativos espontáneos.	CL
	3.2. Observa y analiza las intervenciones particulares de cada participante en un debate teniendo en cuenta el tono empleado, el lenguaje y el registro que se utiliza, el contenido y el grado de respeto hacia las opiniones ajenas.	CL CSC
	3.3. Reconoce y asume las reglas de interacción, intervención y cortesía que regulan los debates y cualquier otro tipo de intercambio comunicativo oral.	CL CSC
4.. Valorar la importancia de la conversación en la vida social practicando actos de habla: contando, describiendo, opinando, dialogando..., en situaciones comunicativas propias de la actividad escolar.	4.1. Interviene en actos comunicativos orales valorando su participación en los mismos.	CL SIEE
5. Reconocer, interpretar y evaluar progresivamente la claridad expositiva, la adecuación, coherencia y	5.1. Conoce el proceso de producción de discursos orales valorando la claridad expositiva, la adecuación, la coherencia del discurso, así como la cohesión de los contenidos	CL
	5.2. Reconoce la importancia de los aspectos prosódicos del lenguaje no verbal y de la	CL

cohesión del contenido de las producciones orales propias y ajenas, así como los aspectos prosódicos y los elementos no verbales (gestos, movimientos, mirada...).	gestión de tiempos, así como el empleo de ayudas audiovisuales en cualquier tipo de discurso.	CD
	5.3. Reconoce los errores de las producciones orales propias y ajenas a partir de la práctica habitual de la evaluación y autoevaluación, proponiendo soluciones para mejorarlas.	CL AA SIEE
6. Aprender a hablar en público, en situaciones formales e informales, de forma individual o en grupo.	6.1. Realiza presentaciones orales.	CL
	6.2. Organiza el contenido y elabora guiones previos a la intervención oral formal seleccionando la idea central y el momento en el que va a ser presentada a su auditorio, así como las ideas secundarias y ejemplos que van a apoyar su desarrollo	CL
	6.3. Realiza intervenciones no planificadas, dentro del aula, analizando y comparando las similitudes y diferencias entre discursos formales y discursos espontáneos	CL
	6.4. Incorpora progresivamente términos propios del nivel formal de la lengua en sus prácticas orales.	CL
	6.5. Pronuncia con corrección y claridad, modulando y adaptando su mensaje a la finalidad de la práctica oral.	CL
	6.6. Evalúa, por medio de guías, las producciones propias y ajenas mejorando progresivamente sus prácticas discursivas.	CL AA
7. Participar y valorar la intervención en debates, coloquios y conversaciones espontáneas	7.1. Participa activamente en debates, coloquios y otras modalidades orales escolares respetando las reglas de interacción, intervención y cortesía que los regulan, manifestando sus opiniones y respetando las opiniones ajenas.	CL CSC
	7.2. Se ciñe al tema evitando la divagación y atiende a las instrucciones del moderador en debates y coloquios.	CL CSC
	7.3. Evalúa las intervenciones propias y ajenas.	
	7.4. Respeta las normas de cortesía que deben dirigir las conversaciones orales ajustándose al turno de palabra, respetando el espacio, gesticulando de forma adecuada, escuchando activamente a los demás y usando fórmulas de saludo y despedida.	CL CSC
8. Reproducir situaciones reales o imaginarias de comunicación potenciando el desarrollo progresivo de las habilidades sociales, la expresión verbal y no verbal y la representación de realidades, sentimientos y emociones.	8.1. Dramatiza e improvisa situaciones reales o imaginarias de comunicación.	CL CEC
Bloque 2 Comunicación escrita: leer y escribir		
1. Aplicar estrategias de lectura comprensiva y crítica de textos.	1.1. Lleva a la práctica diferentes estrategias de lectura en función del objetivo y el tipo de texto.	CL AA
	1.2. Comprende el significado de los términos propios del nivel formal de la lengua incorporándolos a su caudal léxico.	CL
	1.3. Relaciona la información explícita e implícita de un texto poniéndola en relación con el contexto.	CL
	1.4. Deduce la idea principal de un texto y reconoce las ideas secundarias comprendiendo las relaciones que se establecen entre ellas.	CL
	1.5. Realiza inferencias e hipótesis sobre el sentido de una frase o de un texto que contenga diferentes matices semánticos y que favorezca la construcción del significado global y la evaluación crítica.	CL SIEE
	1.6. Evalúa su proceso de comprensión lectora usando fichas sencillas de autoevaluación.	CL AA
2. Leer, comprender, interpretar y valorar textos.	2.1. Reconoce y expresa el tema y la intención comunicativa de textos escritos propios del ámbito personal/familiar, académico/escolar y social -medios de comunicación-, identificando la tipología textual seleccionada, la organización del contenido, las marcas lingüísticas y el formato utilizado.	CL
	2.2. Reconoce y expresa el tema y la intención comunicativa de textos narrativos, descriptivos, instructivos, expositivos, argumentativos y dialogados identificando la tipología textual seleccionada, las marcas lingüísticas y la organización del contenido	CL
	2.3. Localiza informaciones explícitas e implícitas en un texto relacionándolas entre sí y secuenciándolas; igualmente, deduce informaciones o valoraciones implícitas.	CL AA
	2.4. Retiene información y reconoce la idea principal y las ideas secundarias comprendiendo las relaciones entre ellas.	CL AA
	2.5. Entiende instrucciones escritas de cierta complejidad que le permiten desenvolverse en situaciones de la vida cotidiana y en los procesos de aprendizaje	CL CM
	2.6. Interpreta, explica y deduce la información dada en diagramas, gráficas, fotografías, mapas conceptuales, esquemas	CL CM
3. Manifestar una actitud crítica ante la lectura de cualquier tipo de textos u obras literarias a través de una lectura reflexiva	3.1. Identifica y expresa las posturas de acuerdo y desacuerdo sobre aspectos parciales o globales de un texto.	CL
	3.2. Elaborar su propia interpretación sobre el significado de un texto.	CL AA

que permita identificar posturas de acuerdo o desacuerdo respetando en todo momento las opiniones ajenas	3.3. Respeta las opiniones de los demás	CSC
4. Seleccionar los conocimientos que se obtengan de las bibliotecas o de cualquier otra fuente de información impresa en papel o digital integrándolos en un proceso de aprendizaje continuo.	4.1. Utiliza -de forma autónoma- diversas fuentes de información integrando los conocimientos adquiridos en sus discursos orales o escritos.	CL AA
	4.2. Conoce y maneja habitualmente diccionarios impresos o en versión digital.	CL CD
	4.3. Conoce el funcionamiento de bibliotecas (escolares, locales...), así como de bibliotecas digitales y es capaz de solicitar libros, vídeos... autónomamente.	AA CD
5. Aplicar progresivamente las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados.	5.1. Aplica técnicas diversas para planificar sus escritos -esquemas, árboles, mapas conceptuales etc.- y redacta borradores de escritura.	CL AA CM
	5.2. Escribe textos haciendo uso del registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.	CL
	5.3. Revisa el texto en varias fases para aclarar problemas con el contenido (ideas y estructura) o la forma (puntuación, ortografía, gramática y presentación) evaluando su propia producción escrita o la de sus compañeros.	CL AA
	5.4. Reescribe textos propios y ajenos aplicando las propuestas de mejora que se deducen de la evaluación de la producción escrita y ajustándose a las normas ortográficas y gramaticales que permiten una comunicación fluida.	CL
6. Escribir textos en relación con el ámbito de uso.	6.1. Escribe textos propios del ámbito personal/familiar, escolar/académico y social imitando los textos propuestos como modelo.	CL
	6.2. Escribe textos narrativos, descriptivos e instructivos, expositivos, argumentativos y dialogados imitando los textos propuestos como modelo.	CL
	6.3. Escribe textos argumentativos con diferente organización secuencial, incorporando diferentes tipos de argumentos, imitando los textos propuestos como modelo	CL
	6.4. Utiliza diferentes y variados organizadores textuales en las exposiciones y argumentaciones	CL
	6.5. Resume textos generalizando términos que tienen rasgos en común, globalizando la información e integrándola en oraciones que se relacionen lógicamente y semánticamente, evitando parafrasear en su resumen el texto original.	CL AA
	6.6. Realiza esquemas y mapas y explica por escrito el significado de los elementos visuales que pueden aparecer en los textos.	CL CM
7. Valorar la importancia de la escritura como herramienta de adquisición de los aprendizajes y como estímulo del desarrollo personal.	7.1. Produce textos diversos reconociendo en la escritura el instrumento que es capaz de organizar su pensamiento.	CL AA
	7.2. Utiliza en sus escritos términos propios del nivel formal de la lengua incorporándolos a su repertorio léxico y reconociendo la importancia de enriquecer su vocabulario para expresarse oralmente y por escrito con exactitud y precisión.	CL
	7.3. Valora e incorpora progresivamente una actitud creativa ante la escritura.	CL CEC
	7.4. Conoce y utiliza herramientas de las tecnologías de la información y la comunicación, participando, intercambiando opiniones, comentando y valorando escritos ajenos o escribiendo y dando a conocer los suyos propios	CL CD
Bloque 3 Conocimiento de la lengua		
1. Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos y para la composición y revisión progresivamente autónoma de los textos propios y ajenos, utilizando la terminología gramatical necesaria para la explicación de los diversos usos de la lengua.	1.1. Reconoce y explica el uso de las categorías gramaticales en los textos utilizando este conocimiento para corregir errores de concordancia en textos propios y ajenos.	CL AA
	1.2. Reconoce y corrige errores ortográficos y gramaticales en textos propios y ajenos aplicando los conocimientos adquiridos para mejorar la producción de textos verbales en sus producciones orales y escritas.	CL
	1.3. Conoce y utiliza adecuadamente las formas verbales en sus producciones orales y escritas.	CL
2. Reconocer y analizar la estructura de las palabras pertenecientes a las distintas categorías gramaticales, distinguiendo las flexivas de las no flexivas.	2.1. Reconoce y explica los elementos constitutivos de la palabra: raíz y afijos, aplicando este conocimiento a la mejora de la comprensión de textos escritos y al enriquecimiento de su vocabulario activo.	CL AA
	2.2. Explica los distintos procedimientos de formación de palabras, distinguiendo las compuestas, las derivadas, las siglas y los acrónimos.	CL
3. Comprender el significado de las palabras en toda su extensión para reconocer y diferenciar los usos objetivos de los usos subjetivos.	3.1. Diferencia los componentes denotativos y connotativos en el significado de las palabras dentro de una frase o un texto oral o escrito.	CL
4. Comprender y valorar las	4.1. Reconoce y usa sinónimos y antónimos de una palabra explicando su uso concreto	CL

relaciones de igualdad y de contrariedad que se establecen entre las palabras y su uso en el discurso oral y escrito.	en una frase o en un texto oral o escrito.	
5. Reconocer los diferentes cambios de significado que afectan a la palabra en el texto: metáfora, metonimia, palabras tabú y eufemismos.	5.1. Reconoce y explica el uso metafórico y metonímico de las palabras en una frase o en un texto oral o escrito.	CL CEC
	5.2. Reconoce y explica los fenómenos contextuales que afectan al significado global de las palabras: tabú y eufemismo.	CL CSC
6. Usar de forma efectiva los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en formato digital para resolver dudas en relación al manejo de la lengua y para enriquecer el propio vocabulario.	6.1. Utiliza fuentes variadas de consulta en formatos diversos para resolver sus dudas sobre el uso de la lengua y para ampliar su vocabulario	CL AA CD
7. Observar, reconocer y explicar los usos de los grupos nominales, adjetivales, verbales, preposicionales y adverbiales dentro del marco de la oración simple.	7.1. Identifica los diferentes grupos de palabras en frases y textos diferenciando la palabra nuclear del resto de palabras que lo forman y explicando su funcionamiento en el marco de la oración simple.	CL
	7.2. Reconoce y explica en los textos el funcionamiento sintáctico del verbo a partir de su significado distinguiendo los grupos de palabras que pueden funcionar como complementos verbales argumentales y adjuntos.	CL
8. Reconocer, usar y explicar los elementos constitutivos de la oración simple.	8.1. Reconoce y explica en los textos los elementos constitutivos de la oración simple diferenciando sujeto y predicado e interpretando la presencia o ausencia del sujeto como una marca de la actitud, objetiva o subjetiva, del emisor.	CL
	8.2. Transforma oraciones activas en pasivas y viceversa, explicando los diferentes papeles semánticos del sujeto: agente, paciente, causa.	CL
	8.3. Amplía oraciones en un texto usando diferentes grupos de palabras, utilizando los nexos adecuados y creando oraciones nuevas con sentido completo.	CL
9. Identificar los conectores textuales presentes en los textos reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del discurso.	9.1. Reconoce, usa y explica los conectores textuales (de adición, contraste y explicación) y los principales mecanismos de referencia interna, gramaticales (sustituciones pronominales) y léxicos (elipsis y sustituciones mediante sinónimos e hiperónimos), valorando su función en la organización del contenido del texto.	CL
10. Identificar la intención comunicativa de la persona que habla o escribe.	10.1. Reconoce la expresión de la objetividad o subjetividad identificando las modalidades asertiva, interrogativa, exclamativa, desiderativa, dubitativa e imperativa en relación con la intención comunicativa del emisor.	CL
	10.2. Identifica y usa en textos orales o escritos las formas lingüísticas que hacen referencia al emisor y al receptor, o audiencia: la persona gramatical, el uso de pronombres, el sujeto agente o paciente, las oraciones impersonales, etc.	CL
	10.3. Explica la diferencia significativa que implica el uso de los tiempos y modos verbales.	CL
11. Interpretar de forma adecuada los discursos orales y escritos teniendo en cuenta los elementos lingüísticos, las relaciones gramaticales y léxicas, la estructura y disposición de los contenidos en función de la intención comunicativa.	11.1. Reconoce la coherencia de un discurso atendiendo a la intención comunicativa del emisor, identificando la estructura y disposición de contenidos.	CL
	11.2. Identifica diferentes estructuras textuales: narración, descripción, explicación y diálogo explicando los mecanismos lingüísticos que las diferencian y aplicando los conocimientos adquiridos en la producción y mejora de textos propios y ajenos.	CL AA
12. Conocer la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes históricos y algunos de sus rasgos diferenciales	12.1. Localiza en un mapa las distintas lenguas de España y explica alguna de sus características diferenciales comparando varios textos, reconociendo sus orígenes históricos y describiendo algunos de sus rasgos diferenciales.	CL CEC CSC
	12.2. Reconoce las variedades geográficas del castellano dentro y fuera de España.	CL CEC CSC
Bloque 4 educación literaria		
1. Leer obras de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, mostrando interés por la lectura	1.1. Lee y comprende con un grado creciente de interés y autonomía obras literarias cercanas a sus gustos, aficiones e intereses	CL AA CEC
	1.2. Valora alguna de las obras de lectura libre, resumiendo el contenido, explicando los aspectos que más le han llamado la atención y lo que la lectura de le ha aportado como experiencia personal.	LC CEC
	1.3. Desarrolla progresivamente su propio criterio estético persiguiendo como única finalidad el placer por la lectura.	LC CEC SIEE
2. Favorecer la lectura y comprensión obras literarias de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la	2.1. Desarrolla progresivamente la capacidad de reflexión observando, analizando y explicando la relación existente entre diversas manifestaciones artísticas de todas las épocas (música, pintura, cine...)	CEC AA
	2.2. Reconoce y comenta la pervivencia o evolución de personajes-tipo, temas y formas	CEC

literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, contribuyendo a la formación de la personalidad literaria	a lo largo de diversos periodos histórico-literarios hasta la actualidad.	
	2.3 Compara textos literarios y piezas de los medios de comunicación que respondan a un mismo tópico, observando, analizando y explicando los diferentes puntos de vista según el medio, la época o la cultura y valorando y criticando lo que lee o ve.	CEC SIEE

CL: Competencia Lingüística, CM: Competencia Matemática y Competencias Básicas en Ciencia y Tecnología, CD: Competencia Digital, AA: Aprender a aprender, CSC: Competencias sociales y Cívicas, SIEE: Sentido de Iniciativa y Espíritu Emprendedor, CEC: Conciencia y Expresiones Cultural

Programa de Mejora del Aprendizaje y del Rendimiento Nivel I

Currículo Básico de Geografía e Historia

Contenidos	Criterios de Evaluación	Estándares de Aprendizaje	Competencias
Bloque 2 El espacio humano			
<p>España, Europa y el mundo: la población; la organización territorial; modelos demográficos, movimientos migratorios; la ciudad y el proceso de urbanización.</p> <p>-Evolución de la población y distribución geográfica.</p> <p>-Densidad de población. Modelos demográficos.</p> <p>-Movimientos migratorios.</p> <p>- La vida en el espacio urbano. Problemas urbanos. Las ciudades españolas y europeas. Las grandes ciudades del mundo. Características.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizar las características de la población española, su distribución, dinámica y evolución, así como los movimientos migratorios. 2. Conocer la organización territorial de España. 3. Conocer y analizar los problemas y retos medioambientales que afronta España, su origen y las posibles vías para afrontar estos problemas. 4. Conocer los principales espacios naturales protegidos a nivel peninsular e insular. 5. Identificar los principales paisajes humanizados españoles, identificándolos por comunidades autónomas. 6. Reconocer las características de las ciudades españolas y las formas de ocupación del espacio urbano. 7. Analizar la población europea, en cuanto a su distribución, evolución, dinámica, migraciones y políticas de población. 8. Reconocer las actividades económicas que se realizan en Europa, en los tres sectores, identificando distintas políticas económicas. 9. Comprender el proceso de urbanización, sus pros y contras en Europa. 10. Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población y las migraciones. 11. Conocer las características de diversos tipos de sistemas económicos. 12. Entender la idea de "desarrollo sostenible" y sus implicaciones. 13. Localizar los recursos agrarios y naturales en el mapa mundial. 14. Explicar la distribución desigual de las regiones industrializadas en el mundo. 15. Analizar el impacto de los medios de transporte en su entorno. 16. Analizar los datos del peso del sector terciario de un país frente a los del sector primario y secundario. Extraer conclusiones. 17. Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario. 18. Identificar el papel de grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones. 19. Analizar textos que reflejen un nivel de consumo contrastado en diferentes países y sacar conclusiones. 20. Analizar gráficos de barras por países donde se represente el comercio desigual y la deuda externa entre países en desarrollo y los desarrollados. 21. Relacionar áreas de conflicto bélico en el mundo con factores económicos y 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1. Explica la pirámide de población de España y de las diferentes Comunidades Autónomas. 1.2. Analiza en distintos medios los movimientos migratorios en las últimas tres décadas. 2.1. Distingue en un mapa político la distribución territorial de España: comunidades autónomas, capitales, provincias, islas. 3.1. Compara paisajes humanizados españoles según su actividad económica. 4.1. Sitúa los parques naturales españoles en un mapa, y explica la situación actual de algunos de ellos. 5.1. Clasifica los principales paisajes humanizados españoles a través de imágenes 6.1. Interpreta textos que expliquen las características de las ciudades de España, ayudándose de Internet o de medios de comunicación escrita. 7.1. Explica las características de la población europea. 7.2. Compara entre países la población europea según su distribución, evolución y dinámica. 8.1. Diferencia los diversos sectores económicos europeos. 9.1. Distingue los diversos tipos de ciudades existentes en nuestro continente. 9.2. Resume elementos que diferencien lo urbano y lo rural en Europa. 10.1. Localiza en el mapa mundial los continentes y las áreas más densamente pobladas. 10.2. Sitúa en el mapa del mundo las veinte ciudades más pobladas, dice a qué país pertenecen y explica su posición económica. 10.3. Explica el impacto de las oleadas migratorias en los países de origen y en los de acogida. 11.1. Diferencia aspectos concretos y su interrelación dentro de un sistema económico. 12.1. Define "desarrollo sostenible" y describe conceptos clave relacionados con él. 13.1. Sitúa en el mapa las principales zonas cerealícolas y las más importantes masas boscosas del mundo. 13.2. Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras de minerales en el mundo. 13.3. Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía en el mundo. 13.4. Identifica y nombra algunas energías alternativas. 14.1. Localiza en un mapa a través de símbolos y leyenda adecuados, los países más industrializados del mundo. 14.2. Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía en el mundo 15.1. Traza sobre un mapamundi el itinerario que sigue un producto agrario y otro ganadero desde su recolección hasta su consumo en zonas lejanas y extrae conclusiones. 16.1. Compara la población activa de cada sector en diversos países y analiza el grado de desarrollo que muestran estos datos. 17.1. Elabora gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) en soportes virtuales o analógicos que reflejen información económica y demográfica de países o áreas geográficas a partir de los datos elegidos. 18.1. Describe adecuadamente el funcionamiento de los intercambios a nivel internacional utilizando mapas 	<p>CSC CL AA CM</p> <p>CSC CL AA CD</p> <p>CSC CL AA CM</p> <p>CSC AA CM SIEE</p> <p>CSC AA CM CEC</p> <p>CSC AA CM CD</p> <p>CSC CL AA CD</p> <p>CSC CL AA</p> <p>CSC CM AA</p> <p>CSC AA</p> <p>CSC AA</p> <p>CSC CL AA</p> <p>CSC CM AA</p> <p>CSC CM AA</p> <p>CSC CL AA</p> <p>CSC CL AA</p> <p>CSC CL AA</p> <p>CSC CM AA</p> <p>CSC CM AA</p> <p>CSC CM AA</p> <p>CSC CL AA</p> <p>CSC CM AA</p> <p>CSC CM AA</p> <p>CSC CM AA</p> <p>CSC CM AA</p> <p>CSC CL AA</p> <p>CSC CM AA</p> <p>CSC CM AA</p> <p>CSC CM AA</p> <p>CSC CM AA</p> <p>CSC CL AA</p> <p>CSC CM AA</p> <p>CSC CM AA CD</p> <p>CSC CM AA CD</p>

	políticos.	temáticos y gráficos en los que se refleja las líneas de intercambio. 18.2. Realiza un gráfico con datos de la evolución del crecimiento de la población urbana en el mundo. 19.1. Comparar las características del consumo interior de países como Brasil y Francia. 20.1. Crea mapas conceptuales (usando recursos impresos y digitales) para explicar el funcionamiento del comercio y señala los organismos que agrupan las zonas comerciales. 21.1. Realiza un informe sobre las medidas para tratar de superar las situaciones de pobreza. 21.2. Señala áreas de conflicto bélico en el mapamundi y la relaciona con factores económicos y políticos.	CSC CM AA CD CSC CL AA CSC CL AA CD CSC CL AA CD SIEE CSC CM AA
--	------------	--	--

Bloque 3 Historia

<p>1. La Edad Media: Concepto de 'Edad Media' y sus sub-etapas: Alta, Plena y Baja Edad Media.</p> <p>2. La Alta Edad Media.</p> <p>-La "caída" del Imperio Romano en Occidente: división política e invasiones germánicas.</p> <p>- Los reinos germánicos y el Imperio Bizantino (Oriente).</p> <p>- El feudalismo.</p> <p>El Islam y el proceso de unificación de los pueblos musulmanes.</p> <p>-La Península Ibérica: la invasión musulmana (Al-Ándalus) y los reinos cristianos.</p> <p>3. La Plena Edad Media en Europa (siglos XII y XIII).</p> <p>-La evolución de los reinos cristianos y musulmanes. - Emirato y Califato de Córdoba, Reinos de Castilla y de Aragón (conquista y repoblación).</p> <p>-La expansión comercial europea y la recuperación de las ciudades.</p> <p>-El arte románico y gótico e islámico.</p> <p>4. La Baja Edad Media en Europa (siglos XIV y XV).</p> <p>-La crisis de la Baja Edad Media: la 'Peste Negra' y sus consecuencias.</p> <p>- Al-Ándalus: los Reinos de Taifas.</p> <p>-Reinos de Aragón y de Castilla. Identificación de sus reyes más importantes.</p>	<p>22 Establecer conexiones entre el pasado de la Hispania romana y el presente.</p> <p>23. Reconocer los conceptos de cambio y continuidad en la historia de la Roma antigua.</p> <p>24. Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos</p> <p>25. Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período.</p> <p>26. Explicar la organización feudal y sus consecuencias.</p> <p>27. Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales.</p> <p>28. Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus.</p> <p>29. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media.</p> <p>30. Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales.</p>	<p>22.1. Hace un mapa de la Península Ibérica donde se reflejen los cambios administrativos en época romana.</p> <p>22.2. Analiza diversos ejemplos del legado romano que sobreviven en la actualidad.</p> <p>23.1. Entiende qué significó la 'romanización' en distintos ámbitos sociales y geográficos.</p> <p>24.1. Compara las formas de vida (en diversos aspectos) del Imperio Romano con las de los reinos germánicos.</p> <p>25.1. Utiliza las fuentes históricas y entiende los límites de lo que se puede escribir sobre el pasado.</p> <p>26.1. Caracteriza la sociedad feudal y las relaciones entre señores y campesinos.</p> <p>27.1. Comprende los orígenes del Islam y su alcance posterior.</p> <p>27.2. Explica la importancia de Al-Ándalus en la Edad Media.</p> <p>28.1. Interpreta mapas que describen los procesos de conquista y repoblación cristianas en la Península Ibérica.</p> <p>28.2. Explica la importancia del Camino de Santiago.</p> <p>29.1. Describe características del arte románico, gótico e islámico.</p> <p>30.1. Comprende el impacto de una crisis demográfica y económica en las sociedades medievales europeas.</p>	<p>CSC CM AA</p> <p>CSC CM AA CEC</p> <p>CSC AA CEC</p> <p>CSC AA CEC</p> <p>CSC AA CEC CD</p> <p>CSC CL AA</p> <p>CSC CL AA CEC</p> <p>CSC CL AA CEC</p> <p>CSC CM AA CEC</p> <p>CSC CL AA CEC</p> <p>CSC CL AA CEC</p> <p>CSC AA</p>
--	--	---	--

CL: Competencia Lingüística, CM: Competencia Matemática y Competencias Básicas en Ciencia y Tecnología, CD: Competencia Digital, AA: Aprender a aprender, CSC: Competencias sociales y Cívicas, SIEE: Sentido de Iniciativa y Espíritu Emprendedor, CEC: Conciencia y Expresiones Cultural